



A l'occasion de la parution de son roman

LES JARDINS DE CANNELLE

Collection «Pavillons»

Traduit de l'anglais par Guillaume Villeneuve

le Centre culturel canadien
en collaboration avec
les Éditions Robert-Laffont

vous invite à rencontrer

Shyam Selvadurai

le mercredi 6 octobre 1999 à 20 heures

à la Librairie canadienne de Paris/Abbey Bookshop

29 rue de la Parcheminerie

75005 Paris

Tél.01 46 33 16 24

M°/RER : Odéon Cluny

LE LIVRE

Colombo, île de Ceylan, 1927. Dans le quartier résidentiel des Jardins de Cannelle se tressent les destins complémentaires de deux jeunes Tamouls de la bonne bourgeoisie de la ville.

Annalukshmi Kandiah, jeune femme de 22 ans, diplômée de Cambridge, enseigne l'anglais dans un collège chrétien de Colombo. Par son comportement et ses idées progressistes, la jeune femme plaide pour l'émancipation des femmes de son pays. Sa mère et ses soeurs lui reprochent son comportement qui sied peu à une jeune femme de sa condition. De plus Annalukshmi désire connaître l'amour. Mais à Ceylan en 1927, se marier signifie renoncer à son travail et probablement accepter une union arrangée.

Son oncle Balendran, âgé de quarante ans, est marié à une femme charmante qui lui a donné un fils aujourd'hui étudiant à Londres. Il occupe aussi des responsabilités importantes confiées par son père au sein des plantations et du temple religieux familiaux. Pourtant Balendran est un homme déchiré entre sa soumission à l'autorité paternelle et ses penchants homosexuels. Le retour à Ceylan de son amour de jeunesse, de sa seule grande passion, Richard Howland, un Anglais chargé de suivre les progrès de la commission constitutionnelle chargée par la couronne britannique d'étudier les possibilités de mise en oeuvre d'un gouvernement autonome à Ceylan, menace de faire éclater le fragile équilibre autour duquel il a construit sa vie d'adulte.

Annalukshmi et Balendran sauront-ils, et leur pays avec eux, conquérir les promesses de la liberté? Se répondant l'une à l'autre, leurs histoires entrecroisées composent une fresque captivante où la destinée individuelle éclaire autant qu'elle la dessine la destinée collective.

L'AUTEUR

Né au Sri Lanka en 1965, Shyam Selvadurai a émigré au Canada avec sa famille à la suite de la guerre civile de 1983. Il vit aujourd'hui à Toronto, Ontario. Licencié en lettres, il a écrit pour la télévision, publié des nouvelles dans diverses revues et un premier roman *Drôle de Garçon* (Robert Laffont, 1998) pour lequel il a reçu le Prix du Premier Roman canadien. Avec *Les Jardins de Cannelle*, il signe son deuxième roman.