

Cycle de conférences *Le soi et l'autre*

Conférence inaugurale: *L'Ennemi du peuple*
par Marc Angenot

Mercredi 27 novembre 2002 à 18h30
Centre culturel canadien
5, rue de Constantine 75007 Paris
Métro/RER : Invalides

“Entre 1815 et 1914, le long 19^{ème} siècle a inventé de grands systèmes politiques chargés de critiquer radicalement une société injuste et vouée à la ruine - et de procurer un remède définitif aux maux sociaux en instaurant une société débarrassée des méchants. Ils ont désigné du même coup à la vindicte populaire des scélérats, suppôts du mal social : le bourgeois au premier chef, mais aussi le prêtre, le juif, le franc-maçon, le militariste... On examinera l'argumentation des grandes Idéologies de divers bords et le portrait qu'elles ont dressé de l'Ennemi du peuple.”

Marc Angenot est analyste du discours et historien des idées. Il est l'auteur d'une vingtaine d'essais, dont *La Parole pamphlétaire* (1982, réédition 1995), *1889: un état du discours social* (1989), *Les Grands récits militants des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles* (2000), qui constituent une oeuvre d'une grande ampleur, connue dans le monde académique tant au Canada qu'à l'étranger. Professeur à l'Université McGill (Montréal) depuis 1967, professeur invité dans de nombreux pays (Argentine, Belgique, Brésil, France), il occupe depuis janvier 2001 une chaire de recherche créée par son université, le James McGill Professorship of French Language and Literature. Il est également le secrétaire de l'Académie des lettres et des sciences humaines de la Société Royale du Canada, et sera nommé vice-président puis président de cette académie en 2003. Il dirige actuellement avec Régine Robin le Réseau d'analyse des idéologies et cultures contemporaines (RAICC), après avoir été le directeur du Centre interuniversitaire d'analyse du discours et de sociocritique des textes (CIADEST). En outre, Marc Angenot participe au programme de recherche de l'équipe des Grands travaux de recherche concertée sur *Le soi et l'autre*, et est membre du Centre interuniversitaire d'études sur les lettres, les arts et les traditions (CÉLAT) et de Praxiling (équipe CNRS à Montpellier III). Depuis 1986, il a dirigé la revue *Discours social / Social Discourse*, qui s'est transformée en 2001 en une collection de monographies et de travaux collectifs sous l'égide de la Chaire James McGill. Parmi les nombreux prix et distinctions qu'il a reçus, citons notamment le Prix Biguet 1983, de l'Académie française, ainsi que le Prix de la haute distinction dans la recherche, décerné en 2001 par l'Université McGill.



Université du Québec à Montréal; Université Laval; McGill University; Concordia University; Université de Montréal; Université d'Ottawa; University of Calgary; Centre national de la recherche scientifique (France); École des hautes études en sciences sociales; Université Pierre-Mendès-France Grenoble, Université de Limoges - Institut universitaire de France; Université de Paris VII; Université de Paris XIII; Association Rencontre, anthropologie, psychanalyse et processus de socialisation (Paris); State University of New-York, Louisiana State University.

en collaboration avec

Le Centre interuniversitaire d'études sur les lettres, les arts et les traditions
Université Laval, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Chicoutimi

Informations :

Projet *Le soi et l'autre* : simard.nicolas@uqam.ca

<http://www.er.uqam.ca/nobel/soietaut/>

Centre culturel canadien : jean-philippe.raiche@dfait-maeci.gc.ca