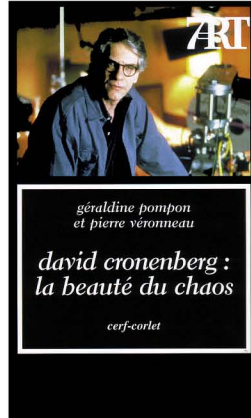




Véronneau / Cronenberg



A l'occasion de la parution de son essai
David Cronenberg, la Beauté du Chaos,
le **Centre culturel canadien** et les **Éditions du Cerf/Corlet**
vous invitent à rencontrer **Pierre Véronneau**
mardi, le 24 juin 2003 à 19 heures.

Projection exceptionnelle (sous réserves) de *Camera*, court-métrage inédit en France de
David Cronenberg réalisé en 2002 pour le 25^e anniversaire du Festival du Film de Toronto.

→ RSVP : 01 44 43 24 90

L'auteur : Après des études de cinéma à Bruxelles, Pierre Véronneau entreprend une carrière universitaire au sein des universités Concordia et de Montréal. Il entre à la Cinémathèque québécoise en 1973 où il occupe différents postes liés à la recherche historique, aux publications, à la programmation. Il en est aujourd'hui le conservateur du cinéma canadien et québécois. Détenteur d'une maîtrise en études littéraires et d'un doctorat en histoire, il poursuit des travaux de recherches sur l'histoire du cinéma au Québec et au Canada. Outre de nombreuses publications et plusieurs conférences, on lui doit des expositions réelles et virtuelles sur le cinéma.

Le livre : Universellement reconnu comme maître du fantastique et de l'horreur intérieure, David Cronenberg explore autant les divorces du corps et de l'esprit que la mélancolie et les désillusions existentielles. L'ouvrage retrace, film par film, l'évolution thématique et esthétique d'un cinéaste atypique, un des grands artistes de notre temps dont les visions plongent au cœur de la psyché humaine.

Le film : Un film de commande. Une variation en 7 minutes inspirée par le Festival de Toronto. 7 minutes de Cronenberg. Pur.

Centre culturel canadien
Canadian Cultural Centre
5, rue de Constantine 75007 Paris
Tél : 01 44 43 21 90
Fax : 01 44 43 21 99
www.canada-culture.org

Horaires d'ouverture
mardi, mercredi et vendredi de 10h00 à 18h00
jeudi de 10h00 à 21h00, samedi de 14h00 à 18h00
fermé dimanche et lundi
Accès - Métro et RER : Invalides
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93