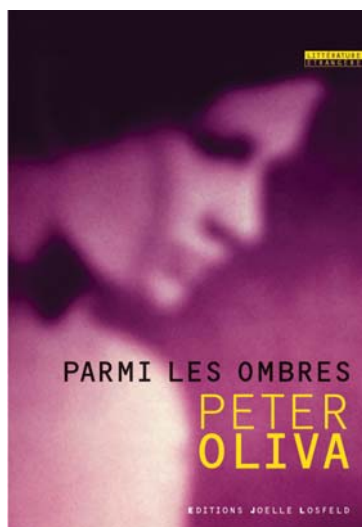


Peter Oliva



À l'occasion de la parution de son roman

Parmi les ombres

aux éditions **Joëlle Losfeld**,
le **Centre culturel canadien** vous invite
à venir rencontrer **Peter Oliva**
en compagnie de
Joëlle Losfeld, son éditrice,
et **Marie-Hélène Dumas**, sa traductrice,
le mardi 18 octobre à 19h00

RSVP : 01 44 43 24 90

L'auteur : Peter Oliva, né en 1964, est originaire de l'Alberta au Canada et descendant de trois générations de mineurs. Il a enseigné l'anglais en Italie, au Japon, à Taiwan, et a écrit des articles pour de nombreux journaux. Il a publié des nouvelles dans différentes revues littéraires canadiennes et fut plusieurs fois primé dans son pays. Peter Oliva vit aujourd'hui à Calgary. *En marchant sur le fleuve céleste*, paru aux Éditions Joëlle Losfeld en 2002, ainsi que *Parmi les ombres*, qui paraîtra à l'automne, ont enthousiasmé la presse anglo-saxonne.

Alberto Manguel le considère comme une «extraordinaire découverte».

Le livre : *Parmi les ombres* se déroule dans une communauté minière au sud de l'Alberta, sur les sommets de Crownest. Cette région recèle une certaine étrangeté, révélée par les gaz et la houille qui s'échappent des mines de charbon, situées sur le col de la montagne. Alors qu'un mineur s'attend à voir le plafond s'effondrer, c'est en réalité le sol de la mine qui se soulève sous ses pieds. Le méthane qui suinte de la roche et circule à travers la mine crée cette magie capable d'adoucir le charbon, d'inciter au sommeil et de pousser aux rêves. Grâce à l'obscurité, aux émanations gazeuses, à cette histoire de femme venue du sud de l'Italie, le lecteur est entraîné dans un récit qui mêle à la fois romanesque et mythologie.

Joëlle Losfeld : Après des études supérieures de lettres, Joëlle Losfeld travaille aux éditions La Table Ronde, chez Christian Bourgois ainsi qu'aux éditions Le terrain vague. En 1991, elle fonde sa propre maison d'édition, «Les éditions Joëlle Losfeld» et s'associe, en 1997, avec le groupe Mango jusqu'en mai 2003 où elle intègre les éditions Gallimard tout en gardant sa marque et sa ligne éditoriale.

Marie-Hélène Dumas : Traductrice et écrivain, Marie-Hélène Dumas fonde, en 1993, *L'évidence*, revue de création littéraire et artistique et maison d'édition, qu'elle dirige avec Pierre Tilman. Depuis 1999, elle écrit régulièrement sur l'art, dans la revue d'études féminines *LUNES* et dans le magazine *IDEAT*. Elle a fait paraître deux romans aux éditions Joëlle Losfeld : *Il reste moins de temps que tout à l'heure* et *Quoique*.

Centre culturel canadien
Canadian Cultural Centre
5, rue de Constantin 75007 Paris
Tél : 01 44 43 21 90
Fax : 01 44 43 21 99
www.canada-culture.org

Horaires d'ouverture
mardi, mercredi et vendredi
de 10h00 à 18h00
jeudi de 10h00 à 21h00
samedi de 14h00 à 18h00
fermé dimanche et lundi
Accès - Métro et RER : Invalides
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93