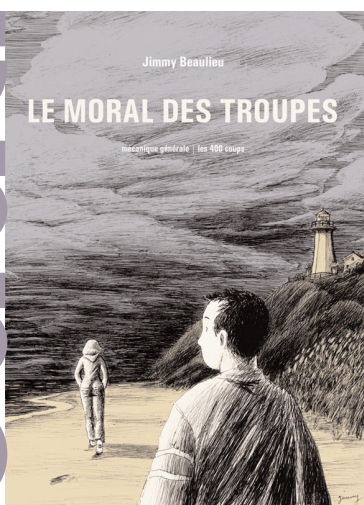


Jimmy Beaulieu



A l'occasion de la parution de l'album

Le moral des troupes

aux éditions **Mécanique Générale / Les 400 Coups**

Le **Centre culturel canadien**

et le **Festival international de**

la bande dessinée d'Angoulême

vous invitent à rencontrer **Jimmy Beaulieu,**

mercredi le 1^{er} février à 19h00

au Centre culturel canadien

Dans le cadre de sa 33^e édition de janvier 2006, le **Festival international de la bande dessinée d'Angoulême** poursuit l'heureuse collaboration entreprise depuis maintenant trois ans avec Centre culturel canadien.

Le Festival accueille en effet à Angoulême en janvier l'auteur francophone Jimmy Beaulieu. L'année dernière avait été marquée par la découverte du travail de l'auteur anglophone Dave Cooper (son tout premier album traduit en français, *Ripple*, publié au Seuil, fait d'ailleurs partie cette année de la Sélection Officielle du Festival, dans la catégorie «Prix du meilleur album»), et l'année précédente, 2004, avait permis d'accueillir un autre auteur anglophone de premier plan, Seth.

L'auteur - Jimmy Beaulieu est né à l'île d'Orléans, Québec, en 1974. Il campe à Montréal depuis 1998, mais son cœur est resté dans la Vieille Capitale. Homme-orchestre, il fait tous les métiers de la bande dessinée : éditeur, illustrateur, libraire, critique, commissaire d'expositions, conférencier, animateur d'atelier, et bien entendu auteur. Toutes ces activités participent du même combat : militer pour que la bande dessinée trouve la place qu'elle mérite au sein du paysage culturel. Il a aussi fait de la musique avec des machines de 1989 à 1999.

S'il ne se passe pas grand-chose dans ses histoires, c'est parce que rien ne l'intéresse autant que la quotidienneté ; et l'œuvre de cet hyperactif peut se lire comme un éloge de la lenteur.

Jusqu'en février 2005, Beaulieu est en résidence à la Maison des auteurs d'Angoulême, où il travaille sur un album pour les éditions Égo comme X (www.ego-comme-x.com).

L'Album - Troisième volume des non-aventures de Jimmy Beaulieu, **Le Moral des troupes** est certainement son projet le plus ambitieux à ce jour. On y parle de ce que c'est que de vivre à Montréal, au Québec. On y parle de désir et de conflits entre les sexes, de fortune et d'infortune, de jeunesse, de mort et d'errance. Vieillir est probablement le thème central de ce livre sur le temps qui passe et ce qu'on laisse derrière soi.

Centre culturel canadien
Canadian Cultural Centre
5, rue de Constantinne 75007 Paris
Tél : 01 44 43 21 90
Fax : 01 44 43 21 99
www.canada-culture.org

Horaires d'ouverture
mardi, mercredi et vendredi
de 10h00 à 18h00
jeudi de 10h00 à 21h00
samedi de 14h00 à 18h00
fermé dimanche et lundi
Accès - Métro et RER : Invalides
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93

Réservation : 01 44 43 24 91