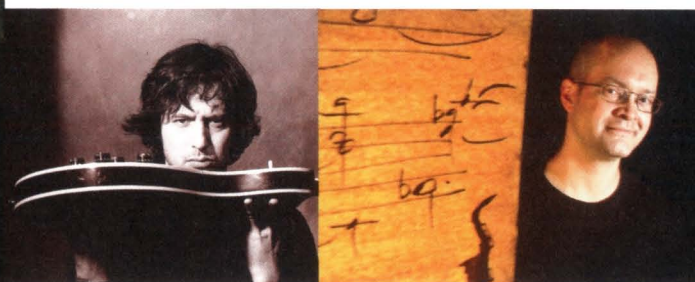


# Jazz

Le **centre culturel canadien**  
a le plaisir de vous inviter  
à un **concert de jazz le 26 avril à 20h00**  
avec **Michel Donato** (contrebasse)  
et ses amis européens :  
**Michael Felberbaum** (guitare),  
**Karl Jannuschka** (batterie) et  
**François Théberge** (saxophone ténor).



**Michel Donato** est né à Montréal le 25 août 1942. Chez lui, la musique est une histoire de famille : son grand-père jouait du violon, son père du saxophone, de la flûte et du piano tandis que son cousin pratiquait la basse. Débutant son apprentissage musical à l'âge de 10 ans par l'accordéon, il enchaîne avec le piano en autodidacte à 12 ans, puis avec la basse à 14 ans.

Sous l'égide de Roger Charbonneau, il étudie la contrebasse au conservatoire de musique de Québec à Montréal pendant trois ans et commence à jouer dans des clubs. Il continue son apprentissage avec Tom Martin et travaille quelques mois avec l'Orchestre Symphonique de Montréal.

Les années soixante marquent le début d'une longue carrière qui se partage entre des collaborations diverses avec le trio de Pierre Leduc au Jazz Hot, la formation d'Art Blakey et le Lee Gagnon Tentet et le travail en studio marqué par des enregistrements multiples. Il continue à jouer dans des clubs et collabore avec des musiciens comme Nick Ayoub, Sonny Greenwich, Ron Proby, Charles Aznavour, Jacques Brel, CarmenMcRae, d'autres encore...

En 1969, il s'établit à Toronto où il fait du studio et de la télévision et entreprend une tournée de deux ans au sein du Trio Oscar Peterson. De retour à Montréal, il enseigne à l'université Mc Gill et à l'université de Montréal tout en créant un duo avec la chanteuse Karen Young.

Ensuite sa carrière se poursuit de manière tout aussi prolifique et ceci jusqu'à aujourd'hui. Il travaille avec de très nombreux artistes parmi lesquels Oliver Jones, Ian McDougall, Bruce Coburn, Dave Samuels, le trio Bernie Seneski, Gordie Fleming et de nombreux autres.

Il compose de nombreuses musiques de films dont celle des *Muses orphelines* en 2000 pour laquelle il obtient le prix Jutra 2001.

En 1995, il a remporté le trophée Oscar Peterson décerné par le Festival international de jazz de Montréal.

# Michel Donato

Centre culturel canadien  
Canadian Cultural Centre  
5, rue de Constantine 75007 Paris  
Tél : 01 44 43 21 90  
Fax : 01 44 43 21 99  
[www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

Horaires d'ouverture  
mardi, mercredi et vendredi  
de 10h00 à 18h00  
jeudi de 10h00 à 21h00  
samedi de 14h00 à 18h00  
fermé dimanche et lundi  
Accès - Métro et RER : Invalides  
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93

Réservation : 01 44 43 24 95