



# Jan Lars Jensen



A l'occasion de la parution  
de son roman,

**Parano**

traduit de l'anglais par **Anne Mornet**  
aux Éditions Intervalles,  
le **Centre culturel canadien**  
vous invite à rencontrer  
**Jan Lars Jensen**

le mercredi 10 mai à 19h00.

**L'auteur :** Jan Lars Jensen est né au Canada. Son premier roman, *Shiva 3000*, un livre de science-fiction mettant en scène l'Inde du prochain millénaire, est publié aux Etats-Unis par Harcourt et au Royaume-Uni par Macmillan. Ses nouvelles sont publiées par des revues comme *Geist*, *Prairie Fire*, *Descant*...

**Le Livre :** Jan Lars Jensen a bien failli ne jamais écrire *Parano*. Aspirant écrivain, il envoie son premier manuscrit, *Shiva 3000*, à une prestigieuse maison d'édition américaine qui décide de le publier. Commence alors un long travail d'édition, de retour sur soi, de répétition, dans lequel l'écrivain, petit à petit, commence à se perdre.

D'abord, il y a cet éditeur, dont les corrections viennent décorer chaque page, puis toutes ces petites maladresses et autres imprécisions, consenties lors du premier jet mais qu'il faut désormais corriger. Vient ensuite le temps des épreuves...

Rapidement, l'auteur perd pied. Persuadé que son livre va déclencher la fin du monde, il ne trouve d'autre issue que de mettre fin à ses jours.

Sauvé malgré lui, il se retrouve interné. Commence alors le long chemin vers l'apaisement. Avec un humour pince-sans-rire et beaucoup d'auto dérision, le narrateur décrit le monde affreusement normal des membres de l'Institution, tente de trouver une place acceptable non seulement dans cette petite communauté d'éclopés mais aussi dans la société relativement traditionaliste de cette région plutôt rurale du Canada.

Rejetant le parallélisme facile entre génie et folie, ne se satisfaisant d'aucune explication, ni physiologique, ni génétique à son état, le narrateur s'évertue à restituer avec une minutie pointilleuse le quotidien d'un écrivain passé de l'autre côté.

Unique au plan clinique au moins autant qu'au plan littéraire, *Parano* est un récit qui emmène le lecteur, dans un style d'une simplicité et d'un dépouillement exemplaires, aussi loin qu'il est possible d'aller dans ce malheur à la fois exceptionnel et tristement familier qu'est la folie.

Centre culturel canadien  
Canadian Cultural Centre  
5, rue de Constantine 75007 Paris

Tél : 01 44 43 21 90  
Fax : 01 44 43 21 99  
[www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

Horaires d'ouverture  
mardi, mercredi et vendredi  
de 10h00 à 18h00  
jeudi de 14h00 à 18h00  
samedi dimanche et lundi  
Accès - Métro et RER : Invalides  
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93

Réservation : 01 44 43 24 90

