

Vladimir Tasic



En librairie
le 18 mai 2006

À l'occasion de la parution de son roman **Pluie et papier**, traduit du serbe par **Gojko Lukic** et **Gabriel Jaculli**, aux **Éditions Les Allusifs**, le **Centre culturel canadien** vous invite à venir rencontrer **Vladimir Tasic**, en présence des traducteurs, **jeudi le 11 mai à 19h00**.

Le livre : En éclatant, la Yougoslavie a fait se disperser des centaines de milliers de jeunes gens dans le vaste monde. Trois de ces exilés sont de retour dans leur ville. Avec un jeune couple qui n'a pas quitté le pays, ils forment une bande d'amis. Ces cinq personnages très imaginatifs sont respectivement designer publicitaire et cinématographique, musicien, concepteur de logiciels, cinéaste et tenancier d'un café nommé Pharmacie. Au cours d'un été torride, leurs échanges amicaux s'acheminent vers une issue étrange, sorte d'œuvre collective. Leur ville a été bombardée. Elle a perdu ses ponts et on est en train de les reconstruire. De gigantesques marteaux-pilons fonctionnent jour et nuit. Le rythme lancinant de leur travail domine la ville. Utilisant leurs diverses connaissances et des moyens techniques improvisés avec génie, les cinq amis vont capter et métamorphoser ce rythme — qui n'est pas sans rappeler celui du cœur — pour le renvoyer de nouveau sur la ville et plonger celle-ci dans une sorte d'extase. Telle est la trame la plus visible d'une histoire bien plus complexe que nous raconte une narratrice portée à l'errance, les espaces de ses errances étant ceux de ses connaissances, histoires et mythes. Autrement dit, l'art de la digression, déjà consommé dans *Cadeau d'adieu*, œuvre précédente de l'auteur, continue à se déployer ici de manière étonnante. *Pluie et papier* est une œuvre dense et exigeante qui saura récompenser le lecteur par une inventivité et une originalité rares.

L'auteur : Né en 1965 à Novi Sad en Yougoslavie, Vladimir Tasic est venu étudier puis s'installer au Canada, à la fin des années 80, pour devenir professeur de mathématiques à l'Université du Nouveau-Brunswick. Durant ses années de lycée, il jouait dans des groupes punk et new wave, mais sa carrière musicale s'est arrêtée net quand, après un concert catastrophique, une personne bienveillante lui a conseillé de se réorienter. Il vient à l'écriture par les nouvelles et publiera en 2001 son premier roman, *Cadeau d'adieu*. Parallèlement, il est également critique pour des revues de littérature, culture et d'histoire des idées. Il vient de remporter pour son roman *Pluie et Papier* deux des plus prestigieux prix littéraires de Serbie-et-Monténégro : le Prix Nin et le Prix Vital.

Réservation : 01 44 43 24 91

Centre culturel canadien
Canadian Cultural Centre
5, rue de Constantine 75007 Paris
Tél : 01 44 43 21 90
Fax : 01 44 43 21 99
www.canada-culture.org

Horaires d'ouverture
mardi, mercredi et vendredi
de 10h00 à 18h00
jeudi de 10h00 à 21h00
samedi de 14h00 à 18h00
fermé dimanche et lundi
Accès - Métro et RER : Invalides
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93