

Invitation
6 décembre
2006

Sylvain Émard



Le **Centre culturel canadien**
a le plaisir de vous inviter
à une soirée avec
le chorégraphe québécois
Sylvain Émard,
le mercredi 6 décembre à 20h00.

Sylvain Émard sera
présenté par **Josette Joubier,**
Directrice du
Grand Théâtre de Lorient.

Sylvain Émard : Il a commencé sa carrière comme danseur pour des chorégraphes de renom tels Jean-Pierre Perreault, Jo Lechay et Louise Bédard. Sylvain Émard se tourne vers la chorégraphie en 1987 et fonde sa propre compagnie, Sylvain Émard Danse. Ses créations, régulièrement accueillies sur les scènes nationales et internationales distillent un vocabulaire chorégraphique complexe et raffiné dont le langage gestuel touche d'abord les sens tout en interpellant l'intelligence du corps tout entier. Depuis *Ozone*, *Ozone* (1987), sa première œuvre solo, jusqu'à sa plus récente pièce, *Temps de chien* (2005), Sylvain Émard explore le territoire de la nature humaine à travers la puissance du corps. Artiste prolifique de notoriété internationale, il a créé plus d'une vingtaine d'œuvres originales au cours des quinze dernières années. Son style unique et ses qualités de créateur rigoureux et inventif lui permettent également d'œuvrer à titre de chorégraphe invité dans le milieu du théâtre, de l'opéra et du cinéma, ainsi que dans des institutions d'enseignement de la danse réputées. En 2004, Robert Lepage a invité Sylvain Émard à chorégrapier l'opéra *1984*, dont la première eut lieu sur les prestigieuses planches du Covent Garden de Londres en mai 2005. Récipiendaire du prix Jacqueline-Lemieux du Conseil des Arts du Canada (1991) et du prix Jean A. Chalmers de chorégraphie (1996) pour l'ensemble de son œuvre. Sylvain Émard est également lauréat en danse au Grand Prix du Conseil des arts de la communauté urbaine de Montréal (1996) pour *Rumeurs*.

Josette Joubier : Après des études en formation d'état de directeur de Maison de jeunes et de la culture (FFMJC) et un diplôme d'état aux fonctions d'animations (DEFA), elle commence une carrière dans le milieu culturel en tant qu'attachée contractuelle au service culturel de Tremblay en France. Elle suit ensuite une formation de directrice de MJC et devient directrice de la FFMJC de Saulnes. Elle prend ensuite la direction du Centre culturel Aragon à Tremblay en France, et depuis 2001, celle du Grand Théâtre de Lorient.

Centre culturel canadien
Canadian Cultural Centre
5, rue de Constantine 75007 Paris
Tél : 01 44 43 21 90
Fax : 01 44 43 21 99
Accès - Métro et RER : Invalides
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93
Horaires d'ouverture :
mardi, mercredi,
et vendredi de 10h00 à 18h00
jeudi de 10h00 à 21h00,
samedi de 14h00 à 18h00

RSVP : 01 44 43 24 94