

Invitation  
1<sup>er</sup> février  
2007

## Nicolas Dickner



À l'occasion de la parution de son roman **Nikolski**, aux éditions Denoël, le Centre culturel canadien vous invite à rencontrer **Nicolas Dickner** jeudi le 1<sup>er</sup> février à 20h00

RSVP : 01 44 43 24 90

**L'auteur** - Nicolas Dickner, né en 1972 à Rivière-du-Loup, fut un enfant introspectif, passionné par les encyclopédies. Après des études d'arts plastiques et de littérature, il a voyagé au Guatemala, en Espagne, en République Dominicaine, et a vécu au Pérou, en Allemagne et à Montréal où il réside toujours. *Nikolski* a reçu le Prix Anne-Hébert en 2006.

**Le livre** - Canada, printemps 1989. Trois personnages à l'aube de leurs vingt ans ont quitté leur lieu d'origine pour entamer une longue migration. Noah Riel est né quelque part au Manitoba, a appris à lire avec les cartes routières et tente, après dix-huit ans d'errance dans les Prairies, de s'installer à Montréal. Joyce Doucet, elle, a vu le jour à Tête-à-la-Baleine, un village coupé du monde sur la Basse-Côte-Nord, et caresse des rêves de flibustier moderne. Quant au narrateur, il quitte le bungalow maternel pour voyager dans les livres, qu'il vend dans une bouquinerie montréalaise. Au lendemain du décès de sa mère, il a toutefois emporté avec lui un étrange objet qui lui est cher : un compas-boussole déréglé qui s'obstine à pointer la direction de l'îlot Nikolski. Au terme d'une migration réelle ou symbolique qui s'achève en décembre 1999, "quelques heures avant la fin du monde", les membres de cette étrange trinité auront tant bien que mal com-

pris ce qui les rassemble. Au passage, ils auront rencontré serpents de mer et archéologues, scaphandriers analphabètes et victimes du mal de terre. Trois quêtes individuelles, trois cheminements entre-croisés qui révèlent une symétrie cachée au cœur des existences. Un premier roman à la construction aussi surprenante que séduisante, qui raconte avec bonheur et humour une impossible recherche des origines. *Nikolski* a reçu un formidable accueil au Canada. Il a notamment été récompensé de trois prix en huit mois, dont le Prix Anne-Hébert 2006.

*Un kaléidoscope d'images fortes et de phrases qui claquent. Un roman qui se dévore.* **Le Devoir**

*On ne le dira jamais assez : ce livre de Nicolas Dickner est la découverte de l'année, une jouissance pour les neurones comme on n'en a pas vu depuis longtemps dans un premier roman québécois ! (...) L'humour est cinglant. Le regard, foudroyant.* **L'Actualité**

*Un premier roman foisonnant et soigné redonnant le goût de l'imaginaire et des chasses au trésor dans l'espace et dans le temps.* **Voir**

Centre culturel canadien  
Canadian Cultural Centre  
5, rue de Constantine 75007 Paris  
Tél : 01 44 43 21 90  
Fax : 01 44 43 21 99  
Accès - Métro et RER : Invalides  
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93  
Horaires d'ouverture :  
mardi, mercredi,  
et vendredi de 10h00 à 18h00  
jeudi de 10h00 à 21h00,  
samedi de 14h00 à 18h00

Canada

AIR CANADA