

Vincea McClelland

Classique ! Musiques pour guitare d'Espagne et des Amériques

À l'occasion de la sortie de
**Classique ! Musiques pour guitare
d'Espagne et des Amériques**
(Coda Productions, Distribution Intégral),
le **Centre culturel canadien**
a le plaisir de vous inviter
à un concert de la guitariste canadienne, **Vincea McClelland**,
le **jeudi, 20 septembre 2007 à 20h00.**

RSVP → 01 44 43 24 94



« Une grande dame de la guitare »,
Les Cahiers de la guitare, France

« Une précision qui épouse à merveille
la virtuosité », *Guitare classique, France*

« Maîtrise et sensibilité »,
Montréal Gazette, Canada

« Sublime »,
El Libertador, Argentine

Ce programme parcourt le répertoire de la guitare depuis les premières années du vingtième siècle jusqu'aux compositeurs-interprètes actuels dont certains ont un rôle important dans son élargissement. Il a pour fil conducteur l'expression des cultures espagnole et américaine au moyen de cet instrument.

Œuvres de Joaquín Rodrigo (Espagne), Miguel Llobet (Espagne), Andrew York (USA), Patrick Kearney (Canada), Léo Brouwer (Cuba), Luiz Bonfá (Brésil), Baden Powell (Brésil)

Vincea McClelland : Guitariste de grand talent, elle a donné des récitals au Canada, aux États-Unis, en Grande Bretagne, France, Italie, Hollande, Suisse, Allemagne, Suède, Argentine, Égypte, Chine ainsi qu'au Luxembourg, Maroc et Brésil. Elle a participé en tant que soliste à un grand nombre de festivals internationaux dont le Festival international de Grande Bretagne à West Dean, les Festivals internationaux de guitare de Stockholm et de Fribourg, le Festival international *Guitarras del Mundo* en Argentine entre autres. Elle a également joué en formation de musique de chambre, avec orchestre, et enregistré pour les radios et télévisions nationales française, chinoise et canadienne. À l'invitation de l'Association des Musiciens Chinois, elle donne, en 1988, des cours et des concerts dans cinq villes chinoises devenant ainsi la première guitariste canadienne à enseigner en Chine et à recevoir le titre de Professeur consultant honoraire des Associations de guitare de Shanghai et Pékin. En novembre 2005, Vincea McClelland est invitée à représenter le Canada au 10^{ème} Festival international des cordes pincées de Rabat. Née à Montréal et installée depuis plusieurs années en France, Vincea McClelland a obtenu son diplôme supérieur de concertiste à l'université de Toronto où elle a reçu l'enseignement de Eli Kassner. Elle a aussi travaillé avec Oscar Ghiglia à l'École des Beaux arts de Banff puis en France avec Alexandre Lagoya. Elle donne régulièrement des masterclasses en France et à l'étranger et elle enseigne également dans divers conservatoires de la région parisienne. Ses disques ont été unanimement appréciés par la critique internationale.

Centre culturel canadien
Canadian Cultural Centre
5, rue de Constantine 75007 Paris
Tél : 01 44 43 21 90
Fax : 01 44 43 21 99

Accès - Métro et RER : Invalides
Bus : 28, 49, 63, 69, 83, 93

Horaires d'ouverture :
mardi, mercredi,
et vendredi de 10h00 à 18h00
jeudi de 10h00 à 21h00,
samedi de 14h00 à 18h00