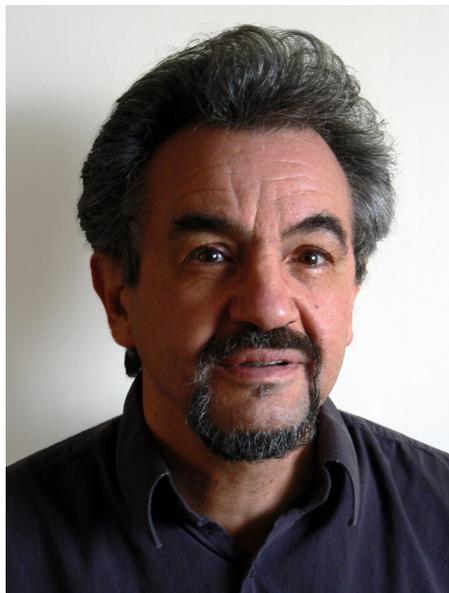




Invitation  
5 février  
2009

# Fulvio Caccia



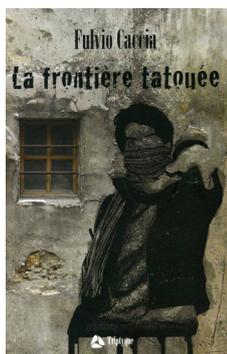
À l'occasion de la parution de son roman

## **La frontière tatouée**

aux **éditions Triptyque**,  
le Centre culturel canadien vous invite à  
rencontrer **Fulvio Caccia**  
en compagnie de **René Major**,

**jeudi, le 5 février à 19h00.**

RSVP : 01 44 43 24 90



**Le livre** - Richard Killroy est un peintre en pleine crise. Alors qu'il se sépare de la femme, leur fils David, 17 ans, entre en rébellion contre lui en intégrant un groupe de tagueurs adeptes d'un mystérieux jeu en ligne. Le meurtre inexpliqué de l'un des membres du groupe plonge David dans le désarroi. Pour se rapprocher de son fils, Richard tente d'élucider ce crime. Mais l'affaire se corse lorsque lui parvient une lettre étrange, telle une flèche tirée d'un passé qu'il ne soupçonnait pas. Ce roman interroge les liens entre art moderne et art de la rue par le biais du conflit des générations.

*"... Dans sa main, une bombe aérosol. Un sentiment irrésistible le conduisait à taguer son nom stylisé partout où il le pouvait. En traçant ses lettres sur la surface décrépite, quelque chose en lui cédait. Une lumière intérieure l'irradiait : il voyait très clairement un fleuve puissant et secret l'entraîner."*

**L'auteur** – **Fulvio Caccia** a publié chez Triptyque plusieurs recueils de poésie, dont *Irpinia* (1983), *Scirocco* (1985) et *Lilas* (1998). En 1994, il obtenait le Prix du Gouverneur général du Canada pour *Aknos* (Guernica) et publiait la même année un recueil de nouvelles, *Golden Eighties* (Balzac éditeur). *Le secret*, son troisième roman, termine une trilogie comprenant *La ligne gothique* (2004) et *La coïncidence* (2005) déjà parus chez Triptyque et présentés au Centre culturel canadien en compagnie de René Major. *La frontière tatouée* est son 4<sup>e</sup> roman. Fulvio Caccia est Directeur de l'Observatoire de la diversité culturelle.

**René Major** est psychanalyste. Il est notamment l'auteur de *Rêver l'autre* (Aubier, 1977) ; *Le discernement, la psychanalyse aux frontières du droit de la biologie et de la philosophie* (Aubier, 1984) ; *De l'élection* (Aubier, 1986) ; *Lacan avec Derrida* (Mentaha, 1991) ; *Au commencement la vie, la mort* (Galilée, 1999) ; *La Démocratie en cruauté* (Galilée, 2003) et, avec Chantal Talagrand, d'une biographie de Freud (Gallimard, 2006). Il vient de faire paraître, en 2008, *L'homme sans particularités* (Éditions Circé).