

Université de Rouen / ERIAC  
Institut Pluridisciplinaire d'Études Canadiennes

## **Hommage à Pierre Perrault**

*Poète de l'Extrême-Nord*

Rouen, 25 mars 2009

« et je dis neige pour en faire de vieux os »,

*Gélivures.*

L'Institut Pluridisciplinaire d'Études Canadiennes de l'Université de Rouen organise le 25 mars 2009, de 9h30 à 18h30, un hommage à Pierre Perrault, cinéaste-poète décédé en 1999. Dix ans après la mort de l'écrivain, on fera le bilan d'une œuvre riche et diverse et l'on s'interrogera sur la façon dont les générations actuelles peuvent l'accueillir. La journée sera tout particulièrement dédiée à un aspect moins connu de l'œuvre : la poésie. Dans un souci de diffusion, la journée associera donc approche critique et lectures de l'œuvre, présentation d'extraits de films. On abordera notamment la question du Nord et du territoire, que l'œuvre de Pierre Perrault développe entre les années 1970 et les années 1990.

L'exposition de photographies présentée vous sera proposée grâce à l'aimable contribution de l'ayant droit Mme Yolande Simard-Perrault et du Centre culturel Notre-Dame-de-Grâce de Montréal, dirigé par Luk Côté (elle sera en place du 19 au 29 mars 2009).

La journée de Rouen est associée à l'hommage à Pierre Perrault organisé par l'Association Internationale des Études Québécoises, qui aura lieu à Montréal les mardi 19 et mercredi 20 mai 2009.

### Programme

*Lieu : Maison de l'Université, campus de Mont-Saint-Aignan.*

9h30 : Accueil des participants, *salle d'exposition de la Maison de l'Université.*  
Collation offerte par l'IPEC.

10h-11h : Mot de bienvenue, par Cécile Fouache, co-responsable de l'IPEC.

Inauguration d'une **exposition de photographies** de Pierre Perrault, « **Pierre Perrault, photographe. Au pays de Neufve-France / 1957-58** », en présence de Jean Labrie, Directeur adjoint aux Programmes académiques internationaux (Éducation internationale et jeunesse, Ministère des Affaires étrangères et du Commerce international du Canada), de Cafer Ozköl, Président de l'Université, de Marie-Claude Penloup, Doyen de la Faculté des Lettres et d'Orietta Doucet-Mugnier, Directrice des relations universitaires et de la mobilité étudiante (Ambassade du Canada), *salle d'exposition de la Maison de l'Université.*

Présentation d'un **stand de livres**, par Florence Davaille (IPEC), en collaboration avec la Librairie du Québec à Paris et la Librairie Colbert à Mont-Saint-Aignan.

annonce de la **parution de divers ouvrages** concernant Perrault, notamment le livre *Cornouailles, hommage à Pierre Perrault*, collection « Jardin de givre » du Laboratoire international d'étude multidisciplinaire comparée des représentations du Nord de l'UQAM, éd. P.U.Q., avant-dire de Yolande Simard-Perrault, introduction et appareil critique de Florence Davaille.

11h-12h30 : **Table ronde « Et toujours pour la suite du monde : Pierre Perrault et l'héritage qu'il nous laisse »**, *salle divisible Sud.* *Modérateur :* Jack Warwick (IPEC).

*Amorce :* portrait de Pierre Perrault (film de 3' réalisé par Philippe Pilard en 1996).

*Participants :* Michel Marie, professeur à l'université de Paris III ;  
Marie-Hélène Fraïssé, journaliste (France Culture, GEO) et écrivain ;  
Marie-Pierre Duhamel-Müller, membre du comité de sélection de la Mostra de Cinéma de Venise ;  
Guy Gauthier, professeur à l'université de Paris VII ;  
Philippe Pilard, cinéaste.

12h30-14h : déjeuner offert par l'IPEC.

14h – 16h30 : **Marathon de lecture / débat : « La poésie de Pierre Perrault »**, *salle divisible Sud.* *Modératrice :* Florence Davaille (IPEC).

Après le marathon « Corneille », le marathon « Flaubert », venez participer à la lecture publique de l'œuvre d'un auteur québécois. Pour préparer ces lectures, on se reportera, à partir du 25 février, au blog « Hommage à Pierre Perrault Rouen 2009 », à l'adresse : <http://perrault2009.blog.free.fr> (aide à la réalisation technique : Maxime Angot).

On entendra en cette occasion des pièces musicales écrites sur des poèmes de P. Perrault.

16h30-17h : pause

17h-18h30. **Extraits de films / débat, salle divisible Sud : « Nord et territoire chez Pierre Perrault : du documentaire au film-poème »** *Modératrice :* Cécile Fouache (IPEC).

- Gwenn Scheppeler (Université de Lyon 2 / Université de Montréal, doctorant): « Le projet "Baie James" et ses aléas : exploration du lien entre le cinéma de Pierre Perrault et les réalités du Québec ». Extrait du *Pays de la terre sans arbre, ou le Mouchouâniipi*.

- Florence Davaille (IPEC) « Poésie et écriture cinématographique : une ultime vision du Nord dans l'œuvre de Pierre Perrault. » Extrait de *Cornouailles*.

- Clôture: *Dans la vallée de Sverdrup (1991)*, fragment d'un journal de voyage filmé (inédit), de Stéphane Drelet et Denis Villeneuve (19').

Mot de conclusion : Yolande Simard-Perrault.

Pour accéder au campus de Mont-Saint-Aignan : à partir de la gare de Rouen, bus n°4 (en face de la gare), arrêt Place Colbert (en face de la librairie Colbert), puis prendre à gauche et remonter la rue, puis la rue toujours à gauche au milieu du campus. Après l'arrêt du bus TEOR, la Maison de l'Université est à gauche, au centre du campus de la Faculté des Lettres.

*Contact :* Florence Davaille ; 06 74 25 05 93 ; [davaille.florence@orange.fr](mailto:davaille.florence@orange.fr)

Manifestation organisée avec le soutien du Gouvernement Canadien et de l'Association Internationale des Études Québécoises.