

Concert



Centre
culturel canadien
Paris

Invitation
16 juin
2009

Luc de Larochellière



Le centre culturel canadien
a le plaisir de vous inviter à un
concert de

Luc de Larochellière

le mardi 16 juin à 19h30.

Réservation : 01 44 43 24 94

Après plus de 20 ans de scène, de nombreux prix et distinctions, il (re)traverse l'Atlantique pour un concert unique qui permettra au public de découvrir ses plus grands succès en version acoustique, ainsi que des inédits de son prochain album à sortir le 25 août 2009. www.disquesvictoire.com

À ne manquer sous aucun prétexte. Pour le plaisir de la découverte ou de la (re)découverte.

Grand auteur compositeur interprète du Québec, avec 7 albums à son actif, Luc de Larochellière est une figure incontournable de la chanson au Canada. Au début des années 90, il obtient un important succès en France, avec les titres *Cash City* puis *Sauvez mon âme*.

Et puis plus rien. Luc ne le regrette pas. « Faire une carrière sur deux continents en même temps, ce n'était pas facile. Je voulais préserver du temps pour d'autres choses. J'ai été papa en 1995. Et puis, ce côté pop star ne m'intéressait pas trop. J'ai fait énormément de promo en France, mais finalement, peu de scène. Ça a été le succès d'une chanson mais j'avais le sentiment de ne pas être reconnu pour ce qui m'intéresse avant tout : composer et écrire des chansons, et les chanter sur scène ».

Aujourd'hui, Luc nous revient pour le plaisir. « Mes trois derniers albums sont tout récemment distribués en France. Je veux juste prendre le plaisir de jouer, comme ça, sans pression. Avec les années, je me suis complètement affranchi de ce désir ab-

solu de succès populaire. Et en même temps, la France me manque. J'ai envie d'y prendre du bon temps, sur scène. À 42 ans, ce n'est plus le temps des compromis. Je viens avec ce que j'ai à offrir. Si ça fonctionne avec le public, tant mieux. »

Comme Francis Cabrel à Astaffort, avec lequel il a réenregistré *Cash City*, Luc De Larochellière soutient les nouveaux talents. « J'aime bien l'idée de renvoyer l'ascenseur aux nouvelles générations, de leur apporter mon expérience, que ce soit en matière d'écriture ou de jeu de scène ». **Il a été directeur artistique du Festival de Granby**, un festival qui a vu émerger de nombreux jeunes talents, comme Luc, il y a un peu plus de vingt ans.

« Pour la première fois, j'ai écrit mes chansons en commençant par le texte, avant les musiques, et ça change tout. De Rock Pop, je glisse vers le Folk Chanson. C'est nouveau pour moi mais je ne renie pas mon côté rock. J'explore de nouvelles voies », conclut Luc de Larochellière.