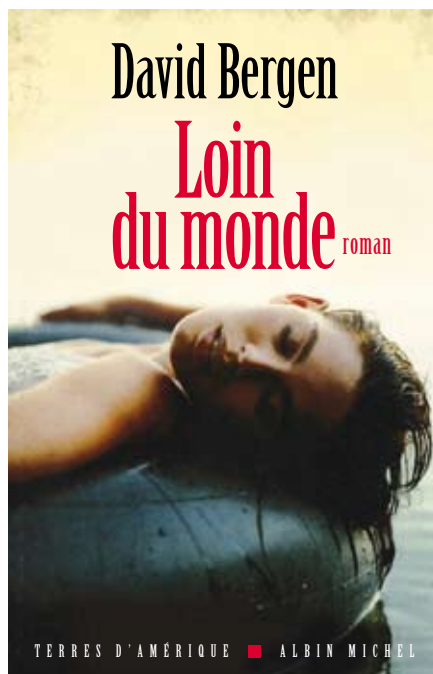




Invitation
9 mars
2010



Le Centre culturel canadien, la librairie Village Voice et Albin Michel vous invitent à rencontrer

David Bergen

le mardi 9 mars 2010 à 19h00

à la librairie Village Voice, 6 rue Princesse - 75006 Paris

The Canadian Cultural Centre, the Village Voice Bookshop and Albin Michel are pleased to present

David Bergen

on Tuesday, March 9, 2010 at 7 pm

at the Village Voice Bookshop, 6 rue Princesse - 75006 Paris

Souvent comparé à Russell Banks et considéré comme l'un des meilleurs écrivains canadiens contemporains, David Bergen est l'auteur de plusieurs romans publiés chez Albin Michel dont *Juste avant l'aube* (2005) et *Un passé envahi d'ombres* (2007). David Bergen vit à Winnipeg (Manitoba). *Loin du monde* a été couronné par le *Margaret Laurence Award for Fiction* et le *McNally Robinson Book of the Year Award*.

En 1973, deux adolescents vont se rencontrer alors que tout, ou presque, les sépare. Leur idylle ne durera que le temps d'un été, à l'écart de la « vraie vie », dans un endroit sauvage au nord de l'Ontario. Les conventions de la société, leurs familles respectives, le poids du passé, tout contredit les sentiments qui peuvent unir Lizzy Bird, une jeune Blanche et Raymond Seymour, un Indien Ojibwé. Dans un monde où les adultes ont perdu leurs repères, ce sont leurs enfants qui paient le prix de leur petitesse et de leurs préjugés.

Avec *Loin du monde*, magnifique roman sur les illusions de l'adolescence et son idéalisme, l'éveil des sentiments et la complexité des relations, David Bergen nous bouleverse. Mais ce qui caractérise avant tout ce livre, c'est la beauté et la force de son écriture.

« David Bergen explore sentiments et passions dans toutes leurs ambiguïtés. » **Télérama**

« Un écrivain magnifique. » **Lire**

« David Bergen possède une pudeur qui n'empêche pas la force, une délicatesse qui n'interdit pas l'intensité, une émotion d'autant plus forte qu'elle est toujours retenue. » **Le Figaro**

David Bergen will discuss his book *The Retreat*. Bestselling novelist David Bergen follows his Scotiabank Giller Prize-winning *The Time in Between* with a haunting novel about the clash of generations and cultures.

In 1973, outside of Kenora, Ontario, Raymond Seymour, an eighteen-year-old Ojibway boy, is taken by a local policeman to a remote island and left for dead. A year later, the Byrd family arrives in Kenora. They have come to stay at "the Retreat," a commune run by the self-styled guru Doctor Amos. The Doctor is an enigmatic man who spouts bewildering truisms, and who bathes naked every morning in the pond at the edge of the Retreat while young Everett Byrd watches from the bushes. Lizzy, the eldest of the Byrd children, cares for her younger brothers Fish and William, and longs for what she cannot find at the Retreat. When Lizzy meets Raymond, everything changes, and Lizzy comes to understand the real difference between Raymond's world and her own.

A tragedy and a love story, the novel moves towards a conclusion that is both astonishing and heartbreaking. Set during the summer of the Ojibway occupation of Anicinabe Park in Kenora, *The Retreat* is a finely nuanced, deeply felt novel that tells the story of the complicated love between a white girl and a native boy, and of a family on the verge of splintering forever.

It is also a story of the bond between two brothers who were separated in childhood, and whose lives and fates intertwine ten years later.

A brilliant portrait of a time and a place, *The Retreat* confirms Bergen's reputation as one of Canada's most gifted and compelling writers.



Photos © Thomas Fricke

