





THROUGH THE VANISHING POINT

Lewis Kaye et David Rokeby

Une exposition multimédia autour de Marshall McLuhan

30 septembre - 16 novembre 2011

Centre culturel canadien

Entrée libre

L'année 2011 marque le centenaire de la naissance du grand théoricien de la communication canadien Marshall McLuhan.

S'inspirant de son livre *Through the Vanishing Point : Space in Poetry and Painting*, qui explore la façon dont les médias électroniques fragmentent l'expérience homogène de l'espace, les artistes Lewis Kaye et David Rokeby reconstituent sous forme d'installations sonores et visuelles la présence et la pensée de Marshall McLuhan.

Centre culturel canadien
5, rue de Constantine 75007 Paris
Tél 01 44 43 21 90 | Métro & RER : Invalides
Du lundi au vendredi de 10h00 à 18h00 | le jeudi jusqu'à 19h00
www.canada-culture.org

 Scotiabank
CONTACT
PHOTOGRAPHY FESTIVAL

 UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF INFORMATION

AIR CANADA 

Canada 