



L'Espace culturel Inuit, en collaboration avec le Centre culturel canadien vous invitent à assister une **conférence/débat de Guy Bordin - ethnologue et réalisateur**

« D'où vient ce qui existe ? Quelques réponses inuit »

**le jeudi 29 mars 2012 à 18h00 au Centre culturel canadien**  
**Réservation nécessaire au 06 88 09 68 77 ou [espace.inuit@free.fr](mailto:espace.inuit@free.fr)**



Les cosmogonies sont au cœur des interrogations de toutes les sociétés humaines : récits mythiques, comme la Bible, ou conjectures scientifiques constituent autant de propositions de réponses aux questions sur l'origine et l'évolution de notre monde, de la terre, du ciel, des corps célestes, etc.

Dans le cadre général du fonctionnement de l'univers deux rythmes paraissent fondamentaux : l'alternance circadienne du jour et de la nuit et le cycle annuel des saisons, des variations astronomiques qui génèrent des scansionnements du temps spécifiques.

Mais cela a-t-il toujours été le cas ? Qu'y avait-il au « début », c'est-à-dire aux temps primordiaux ? Comment en est-on arrivé à ce que les hommes vivent présentement ?

Toutes les cultures à travers le temps et l'espace n'ont pas développé les mêmes scénarios interprétatifs en réponse à ces grandes questions communes à l'humanité.

Dans cette conférence, nous verrons les réponses que les groupes inuit canadiens ont successivement apportées à ces questions – d'où viennent la nuit, le jour, le soleil, la Lune, les étoiles – en prenant en compte les grands changements qu'ils ont connus au cours des deux siècles derniers, en particulier la conversion généralisée au christianisme.

**Guy Bordin** est ethnologue et réalisateur. Il est né en 1959 à Mayenne (France) et vit à Bruxelles. Il a d'abord suivi des études scientifiques qui l'ont conduit à un doctorat en océanographie (1985, université de Brest), discipline dans laquelle il a mené des recherches pendant plusieurs années, en France, en Finlande – où il a vécu trois ans – et en Belgique, où il est installé depuis 1989. Depuis une quinzaine d'années, il s'est orienté vers les sciences humaines (anthropologie), avec un intérêt particulier pour les sociétés inuit et le monde polynésien. Il est diplômé en langue et culture inuit de l'Institut national des langues et civilisations orientales (Paris) et docteur en ethnologie (université de Paris Ouest Nanterre).

Il a réalisé avec Emmanuelle Stimamiglio un premier court métrage documentaire au Groenland en 1998, avant de réaliser avec Renaud De Putter trois films qui composent le cycle *Upper Passage Trilogy* : *J'ai rêvé* en 2006, *Daphné, éloge du lointain* en 2009 et *Circé's Place* en 2011.

**Public adulte - durée : 1h15**  
**Entrée libre**

L'Espace culturel inuit vous accueille sur rendez-vous (06 88 09 68 77)  
Permanence le jeudi de 14h à 19h,  
au Centre culturel canadien,  
5 rue de Constantine, 75007 Paris  
Métro Invalides

Association Inuksuk / Espace culturel inuit  
tél : 06 88 09 68 77  
[espace.inuit@free.fr](mailto:espace.inuit@free.fr)  
<http://espace.inuit.free.fr>