

Benoît Lachambre

Le centre culturel canadien, en partenariat avec **Regards Productions** et le **Festival June Events**, a le plaisir de vous inviter à une soirée cinéma autour de

Benoît Lachambre,
le mardi 5 juin 2012 à 20h00.

Au cours de cette soirée, le chorégraphe et danseur canadien Benoît Lachambre présente deux films du cinéaste et plasticien **Pierre Coulibeuf**.



Somewhere in between (2004, 70mn) est un portrait expérimental de la chorégraphe américaine Meg Stuart. Un récit filmique discontinu comme une projection mentale.

Magnetic Cinema (2008, 33mn) inspiré de *Lugares Comunes* de Benoît Lachambre, touche au domaine du surnaturel. Un jeu de forces multiples lie les personnages du film aux éléments naturels induisant une gestuelle étrange et pulsionnelle. Le cinéma, art des forces obscures, obsessionnelles, témoigne de la nature cyclique de l'existence.



Benoît Lachambre évolue dans le milieu de la danse au niveau international depuis plus de trente ans comme chorégraphe, interprète, improvisateur et enseignant. En 1996, Benoît Lachambre se dote d'une plate-forme de travail permettant la réalisation de ses projets de recherche. Il fonde alors la compagnie ParB.L.eux. Sa vocation est la création chorégraphique contemporaine interdisciplinaire et l'alliance à un réseau d'artistes internationaux.

Pierre Coulibeuf est cinéaste et plasticien. La création contemporaine est le matériau de son travail. Depuis 1987, Pierre Coulibeuf réalise des fictions expérimentales qui investissent savamment le champ de l'art, et dans lesquelles les changements d'identité ou de statut affectent les univers et les artistes qui inspirent les œuvres ainsi créées.

Entrée libre sur réservation :

jean-baptiste.lebescam@international.gc.ca / 01 44 43 24 91

En partenariat avec l'Atelier de Paris – Carolyn Carlson et Regards Productions

 A ne pas manquer, le spectacle *Snakeskins* de Benoit Lachambre - 7 et 8 juin au Théâtre de la Tempête à Paris dans le cadre du Festival June Events.