





STAN DOUGLAS. ABANDON ET SPLENDEUR

Du 26 septembre 2013 au 17 janvier 2014 - Centre culturel canadien, Paris

Nuit Blanche 2013 – samedi 5 octobre 2013, ouverture exceptionnelle de 18h à minuit.

Regard rétrospectif sur le travail photographique réalisé par Stan Douglas dans la dernière décennie du 20^e siècle, *Abandon et splendeur* expose les ruines de quelques grandes utopies occidentales en leur paradoxale beauté. L'exposition est centrée sur quatre séries (*Detroit Photos*, *Nootka Sound*, *Postdamer Schrebergärten*, *Ruskin Photos*) hantées par une histoire ayant sa part de lumière et d'ombre que l'image n'explique pas mais évoque, avec un art du suspense poétique dont l'artiste est le maître.

Stan Douglas vit à Vancouver. Figure majeure de l'art contemporain, il crée films, photographies et installations dans lesquels le passé et le présent se condensent en des dispositifs complexes empruntant autant à la machine hollywoodienne et la télévision, qu'à la littérature, la musique et la philosophie.

Ses œuvres ont été présentées dans de nombreuses expositions collectives et individuelles à travers le monde.

Commissaire : Catherine Bédard

Entrée libre

Centre culturel canadien
5, rue de Constantine 75007 Paris
Tél 01 44 43 21 90 | Métro & RER : *Invalides*
Du lundi au vendredi de 10h00 à 18h00
www.canada-culture.org



INVITATION

STAN DOUGLAS. ABANDON ET SPLENDEUR

Du 26 septembre 2013 au 17 janvier 2014 - Centre culturel canadien, Paris

→ Vernissage le 25 septembre à 18h00
dernier accès 20h30

→ Visite commentée de l'exposition en présence de l'artiste à 17h30
sur réservation au 01 44 43 21 48

Commissaire : Catherine Bédard

Entrée libre

Centre culturel canadien
5, rue de Constantine 75007 Paris
Tél 01 44 43 21 90 | Métro & RER : *Invalides*
Du lundi au vendredi de 10h00 à 18h00
www.canada-culture.org

