



Exposition



Centre  
culturel canadien  
Paris

# «GET HOLD OF THIS SPACE» La carte de l'art conceptuel au Canada

2<sup>ème</sup> partie : du 20 mai au 5 septembre 2014

Entrée libre

Exposition majeure sur l'art conceptuel qui s'est développé au Canada, de l'extrême Est à l'extrême Ouest en passant par le cercle arctique, entre 1960 et 1980, «*Get Hold of This Space*» propose un regard inédit sur la diversité de l'art contemporain au Canada ainsi que les divers centres et lieux excentrés où elle s'est exercée.

L'art conceptuel canadien a abordé de nombreuses questions liées à la géographie, à la politique, au corps, au langage, à l'institution et à la définition de l'art lui-même. Cette seconde partie de l'exposition traite de la dimension politique, culturelle et sociale de la distance géographique propre au Canada. On voit comment les artistes ont été conduits à explorer des formes nouvelles de communication et de transmission pour dépasser les frontières provinciales et internationales, préfigurant la connectivité et la prolifération actuelle des réseaux globalisés.

Sous-titrée «*Paysage, Site, Géographie*» cette partie inclut des oeuvres et des documents d'archives d'une trentaine d'artistes canadiens et internationaux parmi lesquels David Askevold, Melvin Charney, Greg Curnoe, General Idea, Rodney Graham, Ken Lum, N.E. Thing Co. (Iain Baxter, Ingrid Baxter), Dennis Oppenheim, Michael Snow, Françoise Sullivan, Paul Woodrow.

Commissaire générale : Barbara Fischer / Commissaire associée : Catherine Bédard

Cette exposition a été conçue par Barbara Fischer (Directrice, Justina Barnicke Gallery/University of Toronto), Grant Arnold (Conservateur, Vancouver Art Gallery, Vancouver), Vincent Bonin (Commissaire indépendant, Montréal), Catherine Crowston (Directrice, Art Gallery of Alberta, Edmonton), Michèle Thériault (Directrice, Leonard & Bina Ellen Art Gallery, Montréal) et Jayne Wark (Professeur, Nova Scotia College of Art and Design University, Halifax).

Elle a bénéficié du soutien de la Justina M. Barnicke Gallery/ University of Toronto, du Badischer Kunstverein de Karlsruhe, du Conseil des Arts du Canada et du Ontario Arts Council.

Justina M. Barnicke  
Gallery

Badischer Kunstverein



Canada Council  
for the Arts

Conseil des Arts  
du Canada



Centre culturel canadien  
5, rue de Constantine 75007 Paris  
Tél 01 44 43 21 90 | Métro & RER Invalides  
Du lundi au vendredi de 10h00 à 18h00

[www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

Contact visite de groupe : [visitegroupeccc@gmail.com](mailto:visitegroupeccc@gmail.com)

art  
press

LeJournal des Arts

CONNAISSANCE DES  
arts

exponaute

AIR CANADA 

Canada 