

Denys Arcand / Adad Hannah Les Bourgeois de Vancouver

Exposition du 11 février au 16 mai 2015 Centre culturel canadien à Paris

Ouverture exceptionnelle pour la Nuit européenne des Musées, samedi 16 mai de 18h à minuit

À deux pas du Musée Rodin, le Centre culturel canadien présente une exposition entièrement dédiée au plus célèbre des sculpteurs français, et en particulier à son monument *Les Bourgeois de Calais* (1885).

Intitulée *Les Bourgeois de Vancouver*, l'exposition est conçue par Adad Hannah, artiste photographe et vidéaste de Vancouver, et le cinéaste québécois Denys Arcand. Le cœur de l'exposition est une installation vidéographique inédite qui réélabore l'idée du monument urbain en décomposant et recomposant le groupe sculpté, avec des acteurs d'aujourd'hui. La pièce raconte l'histoire de six acteurs engagés par un mystérieux mécène afin de « jouer » l'œuvre de Rodin dans les rues de Vancouver.

L'exposition réunit également d'autres créations de Adad Hannah intimement liées à l'œuvre de Rodin.

Commissaire d'exposition : Catherine Bédard

En partenariat avec le Musée Rodin, le Musée des beaux-arts de Montréal et le Toronto International Film Festival

Centre culturel canadien
5, rue de Constantine 75007 Paris
Tél 01 44 43 21 90 | Métro & RER: Invalides
Du lundi au vendredi de 10h00 à 18h00 - Entrée libre
www.canada-culture.org











INVITATION





Denys Arcand / Adad Hannah Les Bourgeois de Vancouver

Exposition du 11 février au 16 mai 2015 Centre culturel canadien à Paris

Vernissage le mardi 10 février de 18h à 20h30 (dernier accès 20h00) En présence des artistes

Commissaire · Catherine Rédard

En partenariat avec le Musée Rodin, le Musée des beaux-arts de Montréal et le Toronto International Film Festival









Centre culturel canadien 5, rue de Constantine 75007 Paris

www.canada-culture.org



