



Centre
culturel canadien
Paris



Steve Cowan

Concert le mardi 28 février 2017 à 20h au Centre culturel canadien

Programme

Changeling - Steve Cowan (né en 1987)

Piangiamo quel crudel basciare - Omar Daniel (né en 1960)

I. *Lento e dolce*

II. *Allegro ben ritmico*

Shadow Prism - Jason Noble (né en 1980)

Pour guitare - Claude Vivier (1948-1983)

Canzona - Kati Agócs (né en 1975)

Deux nuages, subrepticement - André Villeneuve (né en 1976)

(première mondiale)

I.

II.

Arctic Sonata - Gulli Björnsson (né en 1991)

I. *Voyage*

II. *L'Anse aux Meadows*

III. *Battle (the Skrœlings)*

Steve Cowan est un guitariste classique primé originaire de Saint-Jean de Terre-Neuve. Il est le récipiendaire de nombreux prix internationaux, notamment des premiers prix au Indiana International Guitar Competition (2016), à Guitare de Montréal (2015), et au Boston GuitarFest (2013). Diplômé de l'Université Memorial de Terre-Neuve et de la Manhattan School of Music, Steve vit présentement à Montréal où il continue de se produire sur scène et d'enseigner tout en poursuivant des études doctorales avec Jérôme Ducharme à l'Université McGill.

Son premier album, *Pour guitare*, a été enregistré avec le soutien du Conseil des arts du Canada et l'université McGill. L'album met en vedette des nouvelles compositions provenant exclusivement de compositeurs canadiens, et est sorti en avril 2016.

www.stevewanmusic.com



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts