



Centre  
culturel canadien  
Paris



Centre  
culturel canadien  
Paris

CONCERT

# The Great Novel / Session acoustique

Concert le mardi 16 mai à 20h – Centre culturel canadien

The Great Novel cavale en terrain aride depuis des lunes. Bourbon du Buffalo au goulot, ils laissent une piste en serpentin entre le son des déserts spaghettis et le tumulte des villes qui leurs permettent de crécher chez l'habitant. Faire râler cordes et peaux jusqu'à ce qu'une histoire se raconte, pour ensuite l'amener sur les planches et l'habiter jusqu'à se réinventer une vie, mais surtout, la vivre en bande.

Quatre ans d'épopée : deux opus coréalisés par Dany Placard, deux tournées canadiennes et une pièce choisie par Radio-Canada pour le thème de la série documentaire *Sur Les Traces De Kerouac*. Des centaines de spectacles à son actif, la formation sort un nouvel album *Skins* avec une seule et unique maxime en tête : « la peau qui te recouvre doit s'enlever au fur et à mesure de ta croissance ».

Entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles : [reservation@canada-culture.org](mailto:reservation@canada-culture.org)

Centre culturel canadien - 5 rue de Constantine 75007 Paris  
Métro & RER Invalides - [www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

Canada

The Great Novel  
Session acoustique





Centre  
culturel canadien  
Paris



Centre  
culturel canadien  
Paris

CONCERT

# The Great Novel / Session acoustique

Concert le mardi 16 mai à 20h – Centre culturel canadien

The Great Novel cavale en terrain aride depuis des lunes. Bourbon du Buffalo au goulot, ils laissent une piste en serpentif entre le son des déserts spaghettis et le tumulte des villes qui leurs permettent de crécher chez l'habitant. Faire râler cordes et peaux jusqu'à ce qu'une histoire se raconte, pour ensuite l'amener sur les planches et l'habiter jusqu'à se réinventer une vie, mais surtout, la vivre en bande.

Quatre ans d'épopée : deux opus coréalisés par Dany Placard, deux tournées canadiennes et une pièce choisie par Radio-Canada pour le thème de la série documentaire *Sur Les Traces De Kerouac*. Des centaines de spectacles à son actif, la formation sort un nouvel album *Skins* avec une seule et unique maxime en tête : « la peau qui te recouvre doit s'enlever au fur et à mesure de ta croissance ».

Entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles : [reservation@canada-culture.org](mailto:reservation@canada-culture.org)

Centre culturel canadien - 5 rue de Constantine 75007 Paris  
Métro & RER Invalides - [www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

Canada

The Great Novel  
Session acoustique