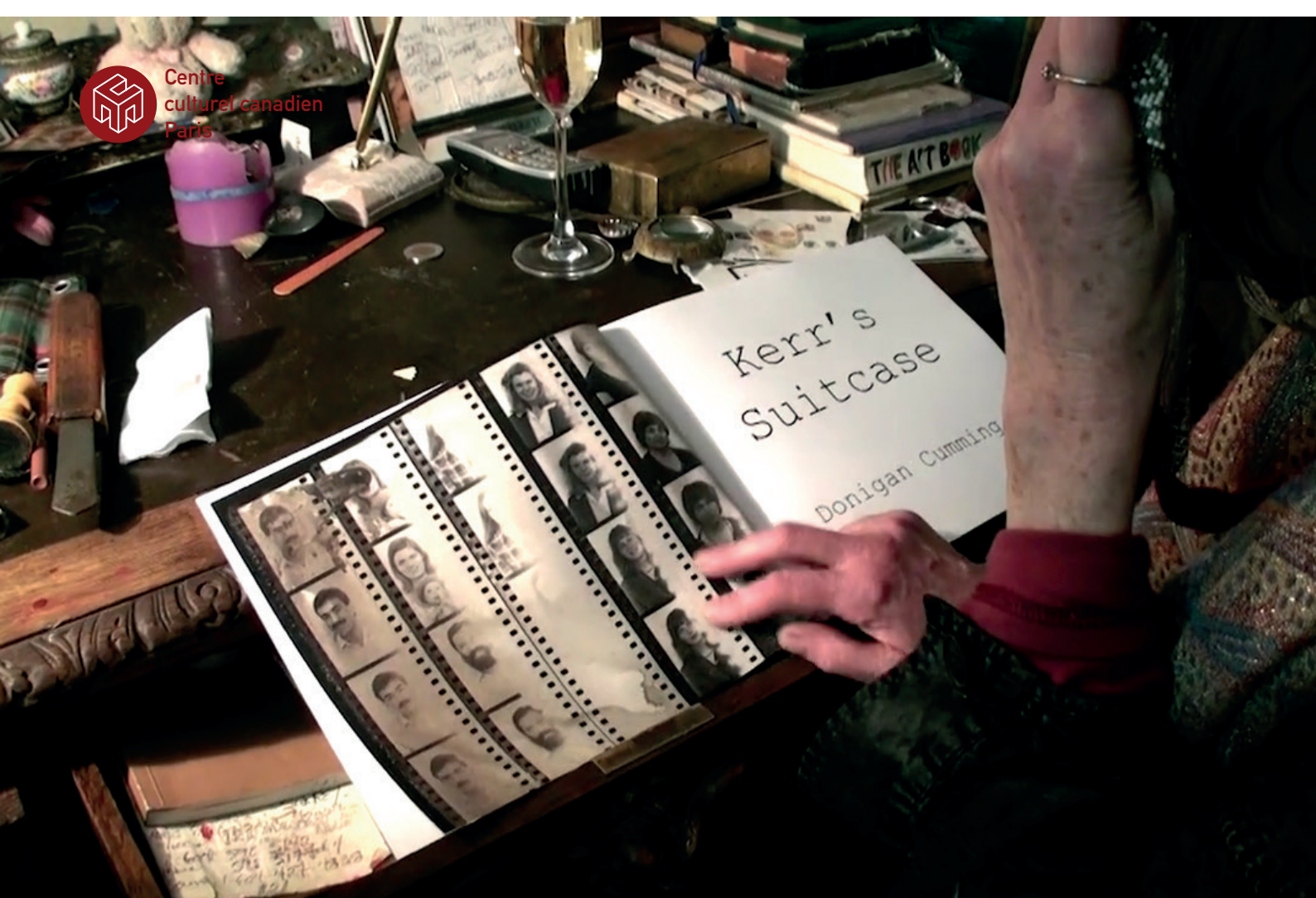




Centre
culturel canadien
Paris



Centre
culturel canadien
Paris



Soirée spéciale Donigan Cumming

Jeudi 16 novembre à 20h – Centre culturel canadien

Le Centre culturel canadien présente les trois dernières vidéos (des vingt-cinq réalisées depuis 1995) de Donigan Cumming, en versions originales sous-titrées en français. La projection sera suivie d'un échange avec l'artiste, en anglais.

Le travail de Donigan Cumming aborde les thèmes du corps, de la vérité et de la fiction, des tabous de la représentation ainsi que celui de l'engagement social. L'œuvre de Cumming dérange. Elle confronte depuis des années le spectateur à une galerie de personnages marginaux, excentriques et volubiles dont la vie se développe au fil de photographies, films et tableaux documentant et, en même temps, mettant en scène une intimité paradoxalement attachante et obscène.

En plus des nombreuses expositions qui lui ont été consacrées en Amérique et en Europe, parmi lesquelles la déterminante *Pretty Ribbons* en 1994 aux Rencontres Internationales de la photographie à Arles, Donigan Cumming a fait l'objet de rétrospectives dont celles organisées en 2002 par le Pacific Film Archive (Berkeley) et Visions du Réel (Suisse). L'artiste était cette année finaliste du prestigieux *Scotiabank Photography Award*.

Entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles : reservation@canada-culture.org

Centre culturel canadien - 5 rue de Constantine 75007 Paris
Métro & RER Invalides - www.canada-culture.org

Canada 

Soirée spéciale Donigan Cumming

Jeudi 16 novembre à 20h – Centre culturel canadien

Le Centre culturel canadien présente les trois dernières vidéos (des vingt-cinq réalisées depuis 1995) de Donigan Cumming, en versions originales sous-titrées en français. La projection sera suivie d'un échange avec l'artiste, en anglais.

Le travail de Donigan Cumming aborde les thèmes du corps, de la vérité et de la fiction, des tabous de la représentation ainsi que celui de l'engagement social. L'œuvre de Cumming dérange. Elle confronte depuis des années le spectateur à une galerie de personnages marginaux, excentriques et volubiles dont la vie se développe au fil de photographies, films et tableaux documentant et, en même temps, mettant en scène une intimité paradoxalement attachante et obscène.

En plus des nombreuses expositions qui lui ont été consacrées en Amérique et en Europe, parmi lesquelles la déterminante *Pretty Ribbons* en 1994 aux Rencontres Internationales de la photographie à Arles, Donigan Cumming a fait l'objet de rétrospectives dont celles organisées en 2002 par le Pacific Film Archive (Berkeley) et Visions du Réel (Suisse). L'artiste était cette année finaliste du prestigieux *Scotiabank Photography Award*.

Entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles : reservation@canada-culture.org

Centre culturel canadien - 5 rue de Constantine 75007 Paris
Métro & RER Invalides - www.canada-culture.org

Canada 

