



Centre
Culturel
Canadien
Paris

Canadian
Cultural
Centre
Paris

Les Conquérants

Mercredi / Wednesday 24.11.21

Photo : MMP



**Centre
Culturel
Canadien**
Paris

**Canadian
Cultural
Centre**
Paris

Les Conquérants

**Mercredi / Wednesday 24.11.2021
20:00**

C'est une plongée historique au temps où, la Nouvelle-France s'étendait d'Est en Ouest, de Terre-Neuve à la Région des Grands Lacs mais aussi du Nord au Sud, de la Baie d'Hudson jusqu'au Golfe du Mexique soit plus du tiers de la surface du continent nord-américain !

Quand la pièce commence, nous sommes à Québec en 1672 peu après la nomination par Louis XIV du Comte de Frontenac au poste de Gouverneur général de la Nouvelle-France. Ce mousquetaire auréolé de gloire militaire devient ainsi le représentant du Roi sur le continent. Très vite, son ambition, sa soif de conquêtes et ses méthodes tant guerrières que diplomatiques vont se heurter aux autorités religieuses et notamment jésuites incarnées par Monseigneur Laval, premier évêque de la Nouvelle-France. Ces hommes que tout oppose vont s'affronter jusqu'à la rupture, durant près d'un quart de siècle sous le regard d'une pionnière du Canada, « mère » de Montréal, Marguerite Bourgeoys.

**Auteur : Jean-Mathieu Deschenes
Mise en scène : Patrice Carpuat
Interprétation : Patrice Carpuat,
Florence Cabes et Alain Dubos
Représentation : 90 minutes
À partir de 13 ans**

It's a historical immersion into the time when New France extended from East to West, from Newfoundland to the Great Lakes region, but also from North to South, from Hudson's Bay to the Gulf of Mexico, over more than a third of North America !

When the play begins, we are in Quebec City in 1672, shortly after Louis XIV appointed the Count of Frontenac as Governor General of New France. This musketeer, with his military glory, becomes the King's representative on the continent. Very quickly, his ambition, his thirst for conquest and his warlike and diplomatic methods came up against the religious authorities, especially the Jesuits, represented by Monsignor Laval, the first bishop of New France. These men, who had everything in common, were to confront each other until they fractured, for nearly a quarter of a century, under the watchful eye of Marguerite Bourgeoys, a pioneer of Canada and "mother" of Montreal.

A play by Jean-Mathieu Deschenes
Directed by Patrice Carpuat
Performed by Patrice Carpuat,
Florence Cabes and Alain Dubos
Duration: 1h30
Age 13+

T : +33 (0)1 44 43 21 90
www.canada-culture.org

130, rue du Faubourg Saint-Honoré
F-75008 Paris