

GRANDE SALLE

AUDITORIUM

FOYER HISTORIQUE

ATELIERS

FOYER MODERNE

13:00		Débat 13h-14h <i>Comment améliorer les conditions de travail dans le podcast ?</i>	Débat 13h15-14h15 <i>Quels nouveaux formats podcasts pour l'information ?</i> Avec l'AFP	Atelier 14h-18h <i>Atelier podcast dans le grand froid: toutes les étapes de la création sonore</i> Avec le collectif Transmission	Soirée 19h-21h <i>Apéro des créatrices & créateurs France-Canada</i> Avec Amazon Music
13:30	Masterclass 13h30-15h <i>Regards croisés sur l'écriture de fiction avec Noises (Bababam)</i> Avec la SACD				
14:00			Débat 14h45-15h30 <i>Keynote</i> Avec l'ACPM		
14:30		Masterclass 14h30-15h30 <i>Quelles stratégies éditoriales pour les adaptations podcast en livre ?</i> Avec le CFC			
15:00				Atelier 14h30-17h30 <i>Atelier de la voix: toutes les étapes pour apprendre à interpréter une fiction audio</i> Avec l'association Les Voix	
15:30	Masterclass 15h30-17h <i>Composer une musique originale avec Théo Boulenger</i> Avec la Sacem	Atelier 16h30-17h15 <i>Le futur du podcast sur Spotify: audio, vidéo, audiences</i>	Débat 16h30-17h30 <i>Écosystème de la création sonore: quelles pistes pour demain ?</i> Avec Scam et le ministère de la Culture		
16:00					
16:30					
17:00					
17:30	Masterclass 17h30-19h <i>Yann Paranthoën, héritage et résonances contemporaines</i> Avec la Scam	Débat 17h45-19h <i>À la découverte de l'écosystème de création canadien</i>	Masterclass 18h-19h <i>Pitcher son projet podcast: conseils et bonnes pratiques</i>		
18:00					
18:30					
19:00					
19:30					
20:00					
20:30					
21:00					

Débat

Masterclass

Atelier

Soirée



Pays invité Canada

GRANDE SALLE

AUDITORIUM

FOYER HISTORIQUE

PREMIER ÉTAGE

13:00	Écoute en avant-première 13h-14h <i>Styx, Les limbes (Audible)</i>	Enregistrement public 13h15-14h <i>Crossover J'ai fait un humain x Bliss-Stories</i> Gabrielle Caron et Clémentine Galey	Rencontre 13h-13h45 <i>Marie de Brauer (Tourista et Comment tu dates?)</i>	Atelier 14h-18h <i>Le Resto à podcast</i> Avec les Moissonores
14:00				Enregistrement public 14h-14h45 <i>Le bel âge - Parlons sexualité avec Céline et Margaux (Entre nos lèvres)</i>
14:30	Enregistrement public 14h30-15h30 <i>Il était des voix, À l'écoute du non humain</i>	Débat 14h30-15h30 <i>À la découverte du true crime canadien</i>	Débat 14h15-15h15 <i>Quelle est l'empreinte carbone d'un podcast ?</i>	Enregistrement public 15h15-16h <i>Pimpampoum</i>
15:00				Écoute 16h30-17h30 <i>Transcendances, La Panthère noire, Rituels d'Ayahuasca au Pérou (Audible)</i>
15:30				Enregistrement public 17h30-18h15 <i>La terre à boire, enregistrement et dégustation</i>
16:00	Écoute en avant-première 16h-17h <i>Fiction érotique féministe (programmation à venir)</i>	Écoute en avant-première 16h30-17h30 <i>Immersion, Rwanda (Radio Canada)</i>	Rencontre 16h15-17h <i>Camille et Justine (On s'tient au jus)</i>	
16:30				
17:00				
17:30	Enregistrement public 17h30-18h15 <i>Métamorphose avec Anne Ghesquière et Christophe André</i> Avec ACAST	Enregistrement public 18h-18h45 <i>Le Soapcast, Roger est mort, épisode en live (Binge Audio)</i>	Débat 17h30-18h30 <i>Décolonisation, réparations, faire entendre les revendications</i>	
18:00				
18:30				
19:00	Soirée 19h-23h <i>La douce Party de Spotify Hotline, Showcase, DJ set</i>			FOYER MODERNE
19:30				Rencontre 14h-14h45 <i>Rencontre dédicace, À la recherche de Jeanne (Zazie Tavitian - Binge audio)</i>
20:00				
20:30				
21:00				

Débat

Écoute

Enregistrement public

Rencontre

Atelier

Soirée



Pays invité Canada

GRANDE SALLE

AUDITORIUM

FOYER HISTORIQUE

PREMIER ÉTAGE

13:00			
13:30	Masterclass 13h30-14h30 <i>L'art du récit par Christophe Hondelatte (Europe 1 Studio)</i>	Débat 13h45-14h45 <i>ARTE Radio, les 20 ans: cassette intime et micro solo</i>	Enregistrement public 13h45-14h30 <i>Devenir humoriste (Rire & chansons) Avec NRJ</i>
14:00			
14:30			
15:00	Enregistrement public 15h-16h <i>Rencontre Lena Situations et Lauren Bastide (Spotify Originals)</i>	Écoute en avant-première 15h15-16h15 <i>Après le feu: Reconstruire Notre-Dame (Initial Studio)</i>	Écoute en avant-première 15h-15h45 <i>Wild, Spécial Canada, Il faut sauver le Caribou! (Ambre Gaudet)</i> ☺ ☁
15:30			
16:00			
16:30	Enregistrement public 16h30-17h15 <i>C'est réel avec Bilal Hassani (Brut)</i>		Débat 16h15-17h15 <i>Le témoignage change-t-il celles et ceux qui se confient ?</i>
17:00			
17:30		Écoute 17h15-18h <i>Boule et Bill (Amazon Music x Bababam)</i>	
18:00	Écoute 17h45-18h45 <i>Zone 51 (France Inter)</i>		
18:30		Enregistrement public 18h30-19h15 <i>Solastalgie avec Arthur Navellou de Catastrophe (Nouvelles Écoutes)</i>	Écoute 18h15-19h15 <i>Délicates dialectiques, Slate et les puissances de la douceur</i>
19:00			
19:30	Cérémonie 19h30-21h		
20:00			
20:30			
21:00	<i>Cérémonie de clôture & remise de prix</i>		

Atelier 14h-15h30 & 16h-17h30 <i>Créez un podcast de médiation avec Jérémie Thomas (Sens de la Visite)</i> ☺
Atelier 14h-18h15 <i>Le resto à podcast</i>
Enregistrement public 15h15-16h <i>Nanarland</i>
Enregistrement public 16h30-17h15 <i>Les enfants du bruit et de l'odeur</i>
Écoute 17h30-18h30 <i>Thunder Bay (Canadaland)</i> ☁

FOYER MODERNE

Rencontre 14h-14h45 <i>Rencontre dédicace, Coming in (Élodie Font - ARTE Radio)</i>
