

Cinédoc présente

Novembre

expérimental #3

Rétrospective

Michael Snow

Films & Exposition

Séances en 16 mm

→ INHA

→ Grand Action

→ Galerie Martine Aboucaya

15 - 26 Nov 22

programme détaillé sur www.cinedoc.org

organisation:



avec le soutien du:



en partenariat avec:



Novembre

expérimental 2022

#3

Mardi 15 novembre

9h – 16h, INHA

Colloque et projection

"Rameau's Nephew" by Diderot (Thanx to Dennis Young) by Wilma Schoen, 1974, 16mm, 270'

Film présenté par Babette Mangolte et Federico Rossin

18h30, Galerie Martine Aboucaya

Vernissage Exposition

Michael Snow : Autour de son nouveau livre

Jeudi 17 novembre

19h, Galerie Martine Aboucaya

Projection

Short Shave, 1965, 16mm, 4'
So Is This, 1982, 16mm, 48'

Samedi 19 novembre

19h30, Le Grand Action

L'atelier d'artiste

Standard Time, 1967, 16mm, 8'30"
Wavelength, 1967, 16mm, 45'

Dimanche 20 novembre

16h, Le Grand Action

Exploration des limites

La Région Centrale, 1971, 16mm, 190'

15 nov 22 – 7 jan 23

Galerie Martine Aboucaya

Exposition Michael Snow : Autour de son nouveau livre *My Mother's Collection of Photographs by Michael Snow*

Installations : *Sinoms* (1989), *Autour de l'île* (2011)
Cityscape (2019)

Mardi 22 novembre

9h30 – 16h, INHA

9h30 - Colloque et projections

Films de Teri Wehn-Damisch, en sa présence

Zoom Out - Repérages (inédit)

Sur la longueur d'onde de Michael Snow, 2001, num., 56'

14h - Graphisme

A to Z, 1956, 16mm, 7'

New York Eye and Ear Control, 1964, 16mm, 34'

**Corpus Callosum*, 2001, 16mm, 92'

Jeudi 24 novembre

19h30, Le Grand Action

De la représentation

Prelude, 2000, 35mm, 3'30"

Side Seat Paintings Slides Sound Film,

1970, 16mm, 20'

SSHTOORRTY, 2005, 30'

Vendredi 25 novembre

19h30, Le Grand Action

Un geste primordial

Cityscape, 2019, num., 9'

<—> (*Back and Forth*), 1969, 16mm, 50'

Breakfast (Table Top Dolly), 1976, 16mm, 15'

Samedi 26 novembre

19h30, Le Grand Action

Tous les temps

Dripping Water (co-dirigé avec Joyce Wieland), 1969, num., 10'

One Second in Montreal, 1969, 16mm, 26'

WLNT ("*Wavelength for Those Who Don't Have the Time*"), 2003, num., 15'

See You Later/Au Revoir, 1990, 16mm, 18'

Infos pratiques

Le Grand Action

5 Rue des Écoles, 75005

Tarif unique : 5 €

Cartes acceptées UGC / MK2 / CIP

INHA

Auditorium

2 Rue Vivienne, 75002

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Galerie Martine Aboucaya

5 Rue Sainte-Anastase, 75003

Entrée libre

cinedoc.org

Programmation : Federico Rossin et Dominique Willoughby

Programme sous réserve de modifications