



Centre
Culturel
Canadien
Paris

Canadian
Cultural
Centre
Paris



Concert / Concert

Les so(u)rcières

Mercredi / Wednesday 8.03



Les so(u)rcières

**Mercredi / Wednesday 8.03.2023
20:00**

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes le 8 mars 2023, le Centre culturel canadien et Afropolitain Nomade ont le plaisir de présenter le collectif Les so(u)rcières en partenariat avec le Conseil des arts du Canada, la Commission canadienne pour l'UNESCO et le Centre Culturel de la Maison des Camerounais de France.

Sous la codirection artistique de Gaelle Wondje et Fredy Massamba, le collectif Les so(u)rcières est le fruit d'une rencontre entre Andréanne Martin, Nadine Altounji (Canada), Mahoussi Kotche, Danielle Eog Makedah et Becky Beh (Cameroun). Ensemble, elles ont produit une œuvre basée sur leurs vécus de femmes, d'artistes et de citoyennes du monde.

Au programme : court documentaire, performance musicale, discussion sur la place des femmes dans l'industrie de la musique. Le collectif Les so(u)rcières propose une musique hybride, ancrée dans les origines et les parcours différents des artistes qui le composent. Entre jazz, blues et soul, se mêlent des influences de musique traditionnelle du Bénin, du Cameroun et de la Syrie. Elles chantent en français, en anglais, dans les langues du Cameroun, du Congo et du Bénin.

Sur réservation dans la limite des places disponibles.

Réservation sur notre site internet www.canada-culture.org

Booking is subject to availability. Book on our website www.canada-culture.org



Centre Culturel Canadien Paris

Canadian Cultural Centre Paris

For International Women's Day on March 8, 2023, the Canadian Cultural Centre and Afropolitain Nomade are pleased to present the collective *Les so(u)rcières* in partnership with the Canada Council for the Arts, the Canadian Commission for UNESCO and the Centre Culturel de la Maison des Camerounais de France.

Under the co-artistic direction of Gaelle Wondje and Fredy Massamba, the collective *Les so(u)rcières* is the result of a meeting of Andréanne Martin, Nadine Altounji (Canada), Mahoussi Kotche, Danielle Eog Makedah and Becky Beh (Cameroon). Together, they have produced a work based on their experiences as women, artists and citizens of the world.

On the programme for the evening: Short documentary, Musical performance, discussion on the place of women in the music industry. The collective *Les so(u)rcières* offers a hybrid music, rooted in the different origins and backgrounds of the artists who make it up. Between jazz, blues and soul, they mix influences of traditional music from Benin, Cameroon and Syria. They sing in French, English and the languages of Cameroon, Congo and Benin.

T : +33 (0)1 44 43 21 90
www.canada-culture.org

130, rue du Faubourg Saint-Honoré
F-75008 Paris