



Centre  
Culturel  
Canadien  
Paris

Canadian  
Cultural  
Centre  
Paris



Spectacle / Performance

# La cartomancie du territoire

Lundi / Monday 17.04



Centre  
Culturel  
Canadien  
Paris

Canadian  
Cultural  
Centre  
Paris

# La cartomancie du territoire

Lundi / Monday 17.04.2023  
20:00

**La cartomancie du territoire est une création théâtrale et vidéographique de la compagnie québécoise Hôtel-Motel sur notre rapport aux réserves autochtones et aux réserves naturelles, sur la colonisation du territoire et de la pensée.**

En 2015, l'auteur et metteur en scène Philippe Ducros est parti à la rencontre de différentes communautés des Premières Nations et des Inuit du Québec. Ces visites lui ont fait mesurer le déracinement et les ravages du colonialisme. *La cartomancie du territoire* dresse un bilan de ses recherches. Composée de témoignages et de réflexions intimes et politiques, cette œuvre prend la forme d'un road trip au cœur de l'hiver canadien, mélangeant théâtre, chant, musique et vidéo.

À travers l'histoire et la réalité des peuples autochtones et des Inuit, cette pièce questionne notre propre colonisation, celle que l'on s'impose en tant qu'individu et en tant que Nation, celle que l'on impose au territoire qui nous habite et qui définit notre destinée commune.

Serait-il possible d'apprendre d'eux, de voir comment ils ont survécu, comment ils se décolonisent, comment ils réinventent des paradigmes à notre modernité ?

*La cartomancie du territoire* is a theatrical and videographic creation by Quebec company Hôtel-Motel about our relationship with Indigenous and nature reserves, about the colonization of territory and thought.

In 2015, author and director Philippe Ducros went to meet various First Nations and Inuit communities in Quebec. These visits made him measure the uprooting and the ravages of colonialism. *La cartomancie du territoire* is a summary of his research. Composed of testimonials and intimate and political reflections, this work takes the form of a road trip through the heart of the Canadian winter, mixing theatre, song, music and video.

Through the history and reality of Indigenous peoples and Inuit, this piece attempts to see our own colonization, the one we impose on ourselves as individuals and as a nation, the one we impose on the territory that inhabits us and defines our common destiny.

Would it be possible to learn from them, to see how they have survived, how they decolonise themselves, how they reinvent paradigms for our modernity?

**Sur réservation dans la limite des places disponibles.**

**Réservation sur notre site internet [www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)**

Booking is subject to availability. Book on our website [www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

T : +33 (0)1 44 43 21 90  
[www.canada-culture.org](http://www.canada-culture.org)

130, rue du Faubourg Saint-Honoré  
F-75008 Paris