



Centre
Culturel
Canadien
Paris

Canadian
Cultural
Centre
Paris

Spectacle / Performance

« L'histoire à finir de Jimmy Jones et de son camion céleste »

Une pièce du Théâtre de la Pire Espèce
A play by Théâtre de la Pire Espèce

Mercredi / Wednesday 13.09

« L'histoire à finir de Jimmy Jones et de son camion céleste »

Une pièce du Théâtre de la Pire Espèce

A play by Théâtre de la Pire Espèce

Mercredi / Wednesday 13.09.2023

20:00

Partez sur les routes de l'Amérique du Nord avec le Théâtre de la Pire Espèce spécialisée dans le théâtre d'objets présente *L'histoire à finir de Jimmy Jones et de son camion céleste*. Plongez dans un univers décalé et absurde porteur d'une étonnante poésie.

Tous publics à partir de 12 ans

Sur les routes d'une Amérique imaginaire des années 1950, Jimmy Jones Jr. nous raconte les histoires et déboires de son père, homme peu ordinaire. On y retrouve avec nostalgie les « diners », les « car-wash » et les cinés-parcs, mais aussi des champs qui s'étendent à perte de vue. Dans l'ombre de son père, Jimmy tente de s'affranchir de ce modèle masculin étouffant. Une réflexion sur les archétypes et la figure masculine issue d'une époque pas si lointaine.

La Pire Espèce emprunte des techniques à différentes disciplines telles que la marionnette, le théâtre d'objets, le clown, le cabaret et le théâtre de rue. En explorant le processus de création, elle explore les conventions scéniques et les règles de la narration dramatique, et cherche à établir une étroite complicité avec le public.

Sur réservation dans la limite des places disponibles.

Réservation sur notre site internet www.canada-culture.org

Booking is subject to availability. Book on our website www.canada-culture.org



Centre
Culturel
Canadien
Paris

Canadian
Cultural
Centre
Paris

Take to the roads of North America with Théâtre de la Pire Espèce specialising in object theatre presents *The Ballad of Jimmy Jones and His Heavenly Truck*. Immerse yourself in an absurd world full of humour and astonishing poetry. Reserve your place.

All ages 12 and up

On the highways of an imaginary America of the 1950s, Jimmy Jones Jr. tells us the tales and misfortunes of his father, a most unusual man. Steeped in nostalgia, we revisit diners, car washes and drive-ins, as well as fields that stretch as far as the eye can see. In his father's shadow, Jimmy tries as best he can to free himself from this stifling male model. A reflection on archetypes and the male figure from a time not so long ago.

La Pire Espèce has been borrowing techniques from different disciplines such as puppetry, theatre of objects, clowning, cabaret and street theatre. By exploring the creative process, it explores stage conventions and the rules of dramatic narration, and seeks to establish a close complicity with the audience.

T : +33 (0)1 44 43 21 90
www.canada-culture.org

130, rue du Faubourg Saint-Honoré
F-75008 Paris