



Centre
Culturel
Canadien
Paris

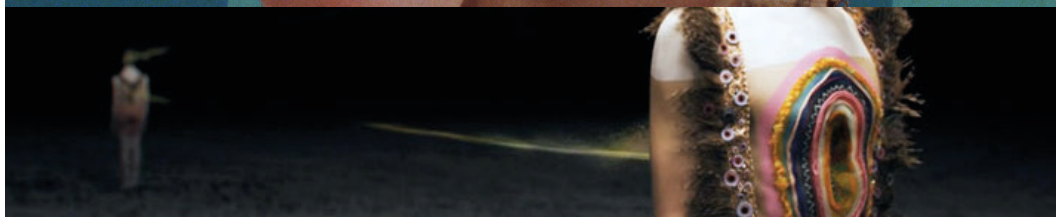
Canadian
Cultural
Centre
Paris



Film / Film

Carte blanche au Festival international
du film d'animation d'Annecy

Lundi / Monday 4.12





Carte blanche au Festival international du film d'animation d'Annecy

Lundi / Monday 4.12.2023
20:00

Centre
Culturel
Canadien
Paris

Canadian
Cultural
Centre
Paris

À travers une sélection de sept films d'animation, cette soirée pose un premier regard en avant-première sur les grandes thématiques qui marqueront la prochaine édition du festival, du 9 au 15 juin 2024 avec un coup de projecteur sur l'animation portugaise, sur ses rythmes et sa cinématographie, qui seront au cœur de l'édition 2024 du festival. Deux films explorent également les liens entre la danse et le cinéma d'animation : deux arts du mouvement, à l'aube des Jeux Olympiques d'été de Paris 2024. Seront également présentés *Kidnappé* de Thomas Corriveau et *A Nice Day in the Country* de Christopher Hinton, deux courts métrages canadiens récemment restaurés, qui seront projetés dans la section Annecy Classics.

Through a selection of seven animated films, this evening offers a sneak preview of the major themes that will mark the next edition of the festival, from June 9 to 15, 2024 with a spotlight on Portuguese animation, its rhythms and cinematography, which will be at the heart of the 2024 edition of the festival. Two films will also explore the links between dance and animation: two arts of movement, on the eve of the Paris 2024 Summer Olympics. *Kidnappé* by Thomas Corriveau and *A Nice Day in the Country* by Christopher Hinton - two recently restored Canadian shorts - will also be screened in the Annecy Classics section.

A Nice Day in the Country, Christopher Hinton, Canada, 1988, 7mn / *A Noite de Regina Pessoa*, Portugal, 1999, 6mn / *Clandestin d'Abi Feijo* Portugal-Canada, 2000, 8mn / *Sonata de Nadia Micault*, France, 2013, 10mn / *O Sapateiro* de David Doutel et Vasco Sa, Portugal, 2011, 12mn / *Kidnappé* de Thomas Corriveau, Canada, 1988, 8 mn / *Solipsist* de Andrew Thomas Huang Etats-Unis, 2011, 10mn

La séance est présentée par Marcel Jean, délégué artistique du Festival international du cinéma d'animation d'Annecy et directeur général de la Cinémathèque québécoise. En partenariat avec le Festival international du film d'animation d'Annecy.

The screening is presented by Marcel Jean, Artistic Delegate of the Annecy International Animation Film Festival and Director General of the Cinémathèque québécoise. In partnership with the Annecy International Animation Film Festival.

Sur réservation dans la limite des places disponibles.

Réservation sur notre site internet www.canada-culture.org

Booking is subject to availability. Book on our website www.canada-culture.org

T : +33 (0)1 44 43 21 90
www.canada-culture.org

130, rue du Faubourg Saint-Honoré
F-75008 Paris