

Short & Sweet / session 4

Mardi 10 juin à 20h – Centre culturel canadien

En collaboration avec Prends ça court!
et Talents tout Court de Téléfilm Canada

Entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles
Réservation : gaelle.lavot@international.gc.ca

Cette quatrième session de Short&Sweet vous fait découvrir dix courts métrages inédits issus de la sélection « Talent tout court » fraîchement projetés au Festival de Cannes 2014.

Short & Sweet est l'occasion unique de découvrir en exclusivité le jeune cinéma canadien à travers le format incontournable du court-métrage et qui sait, faire connaissance avec les prochains Sarah Polley, David Cronenberg, Xavier Dolan, Denis Villeneuve, Denis Côté ou Atom Egoyan. À chaque session, des nouveautés, de la fiction, de l'animation, du documentaire, bref un mix régulier du meilleur de la production du court-métrage au Canada !

Prends ça court! est un ardent défenseur, diffuseur et ambassadeur du court métrage au Canada et à l'international depuis plus de 14 ans.

Programme / session 4

durée : 105 minutes



LA COUPE

Geneviève Dulude-DeCelles

Québec / 2014 / 15mn / fiction

***Meilleur court fiction international SUNDANCE 2014**

Lorsque Fannie propose à son père de lui couper les cheveux, il accepte. Mais un élément extérieur change leurs plans et les confronte à la précarité de ce moment partagé.



TOUTES DES CONNES

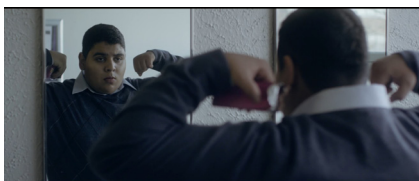
François Jaros

Québec / 2014 / 5 mn / fiction

***Sélection officielle SUNDANCE 2014**

Un deuil amoureux. Choc. Dénî. Insomnie. Mousse. Morve. Masturbation. Pop-Tarts. Pigeons. Dentifrice. Hôpital. Baise. Bye. Poils. Sports. Poulet. Foutoune. Gamins. Rejet. Écureuils. Pleurs. Malaise. 95 scènes. 5 minutes. Toutes des connes.

/..



ABIGAILLE

Jean Malek

Québec / 2014 / 15 mn / fiction

Nassim se réfugie dans un mutisme inquiétant et rêve de sa camarade de classe, Abigaëlle. Mais entre la réalité et son imaginaire la ligne est mince pour Nassim...

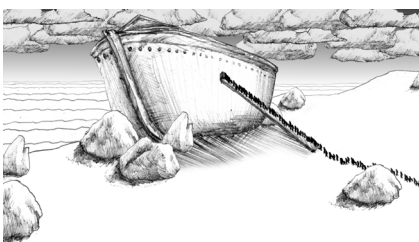


HOLLOW

Catherine Dubeau

Québec / 2014 / 2mn / animation

Parfois, la solitude est illusoire et il suffit d'ouvrir les yeux pour découvrir que la réponse à nos angoisses n'est jamais bien loin.

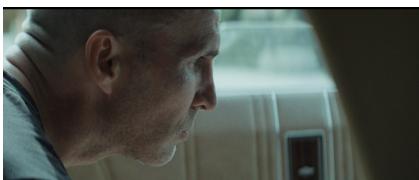


DAY 40

Sol Friedman

Ontario / 2014 / 4m30s / animation

Dans ce récit animé de l'histoire de l'Arche de Noé, des activités épouvantables ont lieu sur le grand bateau, pendant que les animaux découvrent le côté sombre de leur nature.



POUR RETOURNER

Scotter Corkle

Colombie-Britannique / 2014 / 10 mn / fiction

***Sélection officielle TRIBECA 2014**

Un chef cuisinier, en liberté conditionnelle, a du mal à trouver un emploi. Poussé à son point de rupture, il doit prendre des mesures drastiques pour rétablir son équilibre.



PETIT FRÈRE

Rémi St-Michel

Québec / 2014 / 14 mn / fiction

***Sélection officielle SEMAINE DE LA CRITIQUE, CANNES 2014**

Antoine, jeune cas à problèmes de 14 ans, passe une journée avec son tuteur, Julien. Pour une dernière fois avant le départ de ce dernier pour la Russie, les deux 'frères' déconnent dans les rues de la métropole.



CONTROVERSIES

Ryan McKenna

Manitoba / 2014 / 16mn / documentaire

***Sélection officielle HOT DOCS - TORONTO 2014**

Dans les années 1980, les enregistrements d'une populaire émission de radio à Winnipeg offre un souvenir coloré des habitants aux questions importantes de la journée.



BOUNCE

Guillaume Blanchet

Québec / 2014 / 4 mn / fiction

Je ne suis pas un très bon jongleur, mais ce n'est pas plus grave que ça. Depuis 2 ans, j'ai eu la chance de m'envoler vers plusieurs pays, avec un fidèle ballon en guise de compagnon. Ce film est un hommage au plus beau sport qui soit.



AU NORD DU MONDE

Raphael Bélanger

Québec / 2014 / 20 mn / fiction

Quelque part dans le Nord du Québec, une petite communauté autochtone est ébranlée par la mort suspecte de trois adolescents. L'enquête est confiée à l'agent Hudon de la Sûreté du Québec, en poste depuis peu dans la réserve.