



L'Europe autour de l'Europe Focus sur le nouveau cinéma acadien Jeudi 7 avril à 20h au Centre culturel canadien

En présence de Paul Bossé, réalisateur du documentaire *Moncton Vinylé*

La projection sera suivie d'un échange entre le réalisateur et le public.

*En collaboration avec le Festival international du cinéma francophone d'Acadie
et le Gouvernement du Nouveau-Brunswick*

Fidèle à son action de promotion du court métrage et des réalisateurs canadiens de demain, le Centre culturel canadien accueille une séance spéciale de la programmation *Not only Europe* consacrée à la découverte du jeune cinéma francophone acadien dans le cadre du Festival L'Europe autour de l'Europe.

Cette projection sera un focus sur cette talentueuse nouvelle génération de cinéastes acadiens, programmés et récompensés au sein du Festival international du film francophone d'Acadie de Moncton au Nouveau-Brunswick ; manifestation qui accompagne et encourage la diffusion et la promotion du cinéma francophone acadien au Canada et à l'international depuis 29 ans.

Une séance de 7 courts métrages, d'une durée de 103 minutes, réalisés par Julien Cadieux, Jean-Michel Vienneau, Amanda Dawn Christie, Étienne Boivin, Blake Morin, Annie France Noël, Alisa Arsenault, Elise Anne LaPlante, Rémi Belliveau, et Paul Bossé. Programme au verso.

*Dans le cadre du Festival L'Europe autour de l'Europe du 16 mars au 17 avril
europafilmakt.com*

/..

Programme

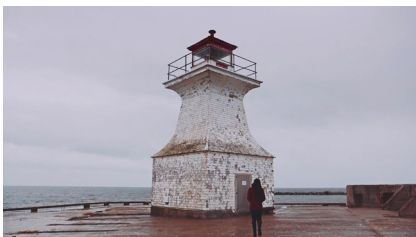
durée : 103 minutes



JULIE AU BOIS

Julien Cadieux - Fiction/Drame - 2011 - 17 min

La veille de ses 18 ans, Julie quitte sa région acadienne pour aller célébrer avec sa cousine à Québec, dans de vrais bars, avec du vrai alcool et de vraies cartes d'identité.



LOST IN USELESS TERRITORY

Étienne Boivin et Blake Morin - 2015 - 8 min

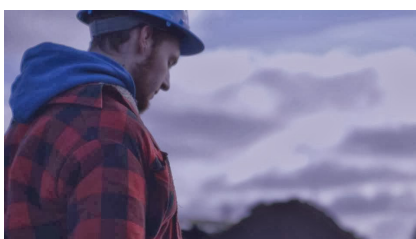
Ode à l'ennui ou au plaisir de ne rien faire. Une escapade à Cap Tourmentin, une installation côtière oubliée et délaissée au sud-est du Nouveau-Brunswick. Ce film est une exploration visuelle et auditive d'un lieu perdu, inutile et captivant.



OFF-ROUTE 2

Amanda Dawn Christie - Fiction/Expérimental - 2011 - 11 min

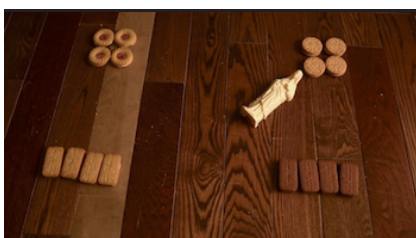
C'est dans le calme paisible qui suit un accident que le banal devient spectacle.



OUT OUEST

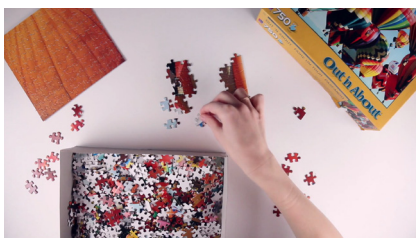
Jean-Michel Vienneau - Fiction/Drame - 2012 - 5 min

C'est à contrecœur qu'un jeune Acadien se retrouve dans le territoire du pétrole pour y trouver l'abondance du travail et la solitude qu'apporte le nouveau mode de vie du «fly in fly out».



NE CHANGE RIEN ET CONTINUE AVEC UNE CONSTANCE IMMACULÉE

Annie France Noël et Alisa Arsenault - Expérimental - 2014 - 10 min



CASSE-TÊTE

Élise Anne LaPlante et Rémi Belliveau - 2015 - 5 min

Une recherche esthétique dans l'obsessivo-absurde cherchant à déconstruire le sens d'un jeu populaire par une attention exagérée à la forme et la couleur. *Casse-tête* met en vedette le langage universel du casse-tête dans un scénario visuellement stimulant.



MONCTON VINYLE

Paul Bossé - Documentaire expérimental - 2011 - 47 min

Moncton, ville bilingue, ville si dingue, transposée en disque vinyle audio-vidéo. 33 révolutions par minute.